

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: -

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred skriňou pedála, kolmo na priečelie organa

manuálové klaviatúry: rozsah C – a³, 58 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť;

obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

pedálová klaviatúra: rozsah C – f¹, 30 klávesov a tónov; radiálna – konkávna

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

biele tvarované registrové sklopky v rade nad klaviatúrou II. manuálu; hore je vygravírované poradové číslo sklopky, pod ním názov registra a dole jeho stopová dĺžka (nápis sú čierne, jazykové registre majú červené písmo); zľava: 1 / Kryt / 8', 2 / Fugara / 8', 3 / Principál / 4', 4 / Flauta / rúrková / 4', 5 / Nasard / 2 2/3', 6 / Flauta / lesná / 2', 7 / Mixtúra / 4x / 1 1/3', 8 / II / I – 9 / Kryt / rúrkový / 8', 10 / Flauta / zobcová / 4', Principál / 2', 12 / Kvinta / 1 1/3', 13 / Seskvi - / altera / 1 – 2x / 1 3/5', 14 / Sifflet / 1', 15 / Hoboj / 8' / 8', 16 / Tremolo / II – 17 / Subbas / 16', 18 / Flauta / basová / 8', 19 / Švigel / 4', 20 / Fagot / 8' / 16', 21 / I / P, 22 / II / P – 23 / Zap. ruč. / registrov

dvojica malých ťahadiel (žlté a červené, vedľa seba) nad každou registrovou sklopkou – voľné kombinácie 1, 2

zariadenia nad pedálovou klaviatúrou, zľava: Vypínač / jazykov (piston), žalúzie (balančná páka), Vypínač, 1, 2, Tutti (4 pistony)

TRAKTÚRY

tónová: čisto mechanická (aj spojky); registrová: elektrická

VZDUŠNICE

typ: s tónovými kancelami – zásuvkové

Prospekty jednotlivých strojov sú umiestnené vedľa seba, na celú šírku priečelia miestnosti, v poradí zľava: pedál, I. manuál, II. manuál.

vzdušnica I. manuálu: v organovej skrini uprostred

usporiadanie tónov: po terciách, zľava (čelný pohľad): C – gis³, fis³ – D, Dis – g³, a³ – Cis

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principál 4' C – cis² v prospekte, otvorené cylindrické, org. kov; d² – a³ vnútri, otvorené cylindrické, org. kov. Usporiadanie píšťal v prospekte I. manuálu zľava: C, E, Gis, c, e, gis, c¹, e¹, gis¹, c², b¹, fis¹, d¹, b, fis, d, B, Fis, D, x, x, x (3 neznelé), Dis, G, H, dis, g, h, dis¹, g¹, h¹, cis², a¹, f¹, cis¹, a, f, cis, A, F, Cis.
2. Mixtúra 4x; C – 1 1/3' + 1' + 2/3' + 1/2'; kvintové repetície na tónoch c, c¹; c² – 4' + 2 2/3' + 2' + 1 1/3'
3. Flauta lesná 2' C – a³ otvorené kónické, širšie menzúrované, org. kov
4. Nasard 2 2/3' C – a³ otvorené kónické, org. kov
5. Flauta rúrková 4' C – c³ kryté (klobúky s rúrkami smerom von) cylindrické, org. kov; cis³ – a³ otvorené kónické, org. kov
6. Kryt 8' C – h¹ drevené kryté; c² – a³ kryté cylindrické, org. kov
7. Fugara 8' C – G dovnútra krepované, zinok; Gis – a³ otvorené cylindrické, org. kov

vzdušnica II. manuálu: napravo od vzdušnice I. manuálu, v žalúziovej skrini (lamely žalúzií sú z hrubého plexiskla)

usporiadanie tónov: identické so vzdušnicou I. manuálu

usporiadanie registrov odpredu (od lamiel žalúzií):

1. Hoboj 8' C – g³ jazykový register s náraznými jazykmi, ozvučnice dvakrát lievikovito sa rozširujúce, org. kov, hore kryté násadkami na bokoch s kruhovými otvormi; v rozsahu C – H majú ozvučnice polovičnú dĺžku; gis³, a³ labiálne píšťaly, otvorené cylindrické, org. kov
2. Sifflet 1' C – a³ otvorené cylindrické, org. kov; oktávová repetícia na tóne cis²
3. Kvinta 1 1/3' C – a³ otvorené cylindrické, org. kov; priebežný register
4. Princípál 2' C – a³ otvorené cylindrické, org. kov
5. Seskvialtera 1-2x; v rozsahu C – f len terciový zbor v polohe 1 3/5', od tónu fis priberá kvintový zbor v polohe 2 2/3'; otvorené kónické, org. kov
6. Flauta zobcová 4' C – a³ otvorené kónické, org. kov
7. Kryt rúrkový C – H drevené kryté; c – a³ kryté (klobúky s rúrkami smerom von) cylindrické, org. kov

vzdušnica pedála: v skrini naľavo od vzdušnice I. manuálu, nižšie ako manuálové vzdušnice

usporiadanie registrov odpredu:

1. Fagot 16' C – f¹ jazykový register s náraznými jazykmi, drevené čižmy, lievikové ozvučnice, org. kov, hore kryté násadkami na bokoch s kruhovými otvormi; v rozsahu C – H majú ozvučnice polovičnú dĺžku
2. Švígel 4' C – f¹ otvorené cylindrické, org. kov
3. Flauta basová 8' C – f¹ drevené kryté
4. Subbas 16' C – f¹ drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, bez čerpaceho, v podstavci organovej skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: v podstavci organovej skrine