

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: v zadnej časti kaplnky bez chóru

HRACÍ PULT

klaviatúry sa nachádzajú na zadnej stene pozitívu

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, krátka veľká oktáva, 45 klávesov a tónov; dlhšie klávesy sú lepené na prúžku kože; obloženie dlhších klávesov: tmavé drevo, horná časť klávesu je zdobená motívmi oblúkov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

kovové kované registrové manubriá na vyťahovanie v tvare kľúčov po stranách klaviatúry, bez označenia, zhora: vľavo (pohľad organistu): Principál 2', Copula 8'; vpravo: Copula 4', Kvinta 1 1/3'

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické, tónová bodcová (ale nepôvodná)

VZDUŠNICA

typ: s tónovými kancelami – zásuvková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: zodpovedá poradiu klávesov

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principál 2' C – c³ otvorené cylindrické, org. kov (všetky píšťaly sú nové); píšťaly C – b stoja v prospekte. Usporiadanie píšťal v 3 píšťalových poliach prospektu (6 / 7 / 6), zľava (čelný pohľad): c, d, e, fis, gis, b / A, F, D, C, E, G, B / a, g, f, dis, cis, H.
2. Kvinta 1 1/3' C – c³ otvorené cylindrické, org. kov (všetky píšťaly sú nové); oktávová repetícia na tóne c²
3. Copula 4' C – c³ drevené kryté (nové)
4. Copula 8' píšťaly C – F ostali z pôvodného píšťalového materiálu (v 4' polohe!); G – c³ drevené kryté v 8' polohe (nové), úzka menzúra

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: 2 viacfaldové klinové, v podstavci pozitívu; pôvodne na ťahanie remeňmi (na pravej bočnej stene podstavca pozitívu sú 2 otvory pre remene), v súčasnosti pripojené na elektrické čerpadlo vzduchu

elektrické čerpadlo vzduchu: Ventola, pod organovou lavicou