

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci v ľavej časti chóru pri bočnej stene kostola

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

malé tlačidlá v rade nad klaviatúrou manuálu, názvy sú gravírované do bielych štítkov z umelej hmoty na tlačidlách, zľava: Pedalcoppel, Octavcoppel, Subbass 16', Cello 8', Principal 8', Gamba 8', Salicional 8', Gedeckt 8', Octave 4', Dolce 4', Piano, Forte, Absteller

TRAKTÚRY

tónová: pneumatická tlaková

registrová: pneumatická tlakovo-výpustná

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické f³ – Cis, C – e³

usporiadanie registrov:

1. Principal 8' C – B otvorené cylindrické, zinok, bočné brady + drevené intonačné valčeky; H – g¹ v prospekte (nepôvodné), otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; gis¹ – f³ otvorené cylindrické, org. kov
2. Octave 4' extenzia registra Principal 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, org. kov
3. Gamba 8' C – H otvorené cylindrické, zinok, intonačné brady; c – f³ otvorené cylindrické, org. kov, mosadzné sláčikové brady s regulačnými maticami
4. Salicional 8' C – H otvorené cylindrické, zinok, bočné brady + drevené intonačné valčeky; c – f³ otvorené cylindrické, org. kov, najväčšie bočné brady + drevené intonačné valčeky / ostatné skriňové brady
5. Dolce 4' extenzia registra Salicional 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, org. kov (nové písťaly)
6. Gedeckt 8' C – h drevené kryté (c – h 2 lábiové výrezy); c¹ – f³ kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, bočné brady, 2 lábiové výrezy

vzdušnica pedála: v organovej skrini pri zadnej stene

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: 1. rad: H – Cis (os symetrie) C – B

2. rad: cis – cis¹ (os symetrie) d¹ – c

usporiadanie registrov:

1. Cello 8' C – H otvorené cylindrické, zinok, bočné brady + mosadzné sláčikové brady s regulačnými maticami; c – d¹ otvorené cylindrické, org. kov, mosadzné sláčikové brady s regulačnými maticami
2. Subbass 16' C – d¹ drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci skrine; čerpací: klinový bezfaldový, s pákou na pravej stene podstavca organovej skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: v tlmiacej skrini za organom