

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

biele tlačidlá s čiernou zadnou plochou na vypínanie, označené rôznofarebne gravírovanými názvami registrov na hornej strane tlačidiel (značne vyblednuté), zľava: Octávkopula (červené písmo), Principál / 8', Födött / 8', Fuvola / 4' (čierna písmo), Forte (červené písmo)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

VZDUŠNICA

typ: s registrovými kancelami

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava (čelný pohľad): f³ – Cis, C – e³

usporiadanie registrov odpredu:

1. Principál 8' C – H drevené kryté; c – e za prospektom, otvorené cylindrické, kov, zárezy na jadrách, bočné brady; f – c² v 3 píšťalových poliach prospekte (7 / 7 / 7), otvorené cylindrické, zinok, predsadené lábiá, zárezy na jadrách, bočné brady; cis² – f³ vnútri, otvorené cylindrické, org. kov
2. Födött 8' C – h drevené kryté, oblé lábiá, C – H 1 lábiový výrez / c – h 2 výrezy; c¹ – f³ kryté cylindrické, org. kov, 2 výrezy, oblé lábiá, bočné brady
3. Fuvola 4' extenzia registra Födött 8'; fis² – f³ vlastné píšťaly, otvorené cylindrické, org. kov

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci organovej skrine; čerpací: rovnobežne stúpajúci (v súčasnosti nefunkčný)

elektrické čerpadlo vzduchu: za organom v podveží kostola (mimo priestoru chóru)