

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie, v zábradlí chóru

HRACÍ PULT

vstavaný do zadnej steny organovej skrine

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, krátka spodná oktáva, 45 klávesov a tónov; obrátená farebnosť

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

kovové páky po stranách klaviatúry manuálu, v poradí od skrine: vľavo: x, x (2 neobsadené), Copula 8'; vpravo: Sedecima 1', x (1 neobsadená), Principal 4'

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

VZDUŠNICA

typ: s tónovými kancelami – zásuvková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: chromatické: c³ – A, E, G, D, F, C

usporiadanie registrov:

1. Principal 4' C – cis drevené otvorené, najväčšie krepované (pôvodné píšťaly); d – fis² v prospekte, otvorené cylindrické, org. kov (staré píšťaly); g² – c³ otvorené cylindrické, org. kov (staré píšťaly)
2. neobsadená píšťalnica (pôvodne tu mohol stáť register Octava 2')
3. Sedecima 1' C – c³ otvorené cylindrické, org. kov (pomiešané staré píšťaly s továrenskými – mnohé majú nadletované korpusy)
4. neobsadená píšťalnica (pôvodne tu mohol stáť register drevený register Copula minor 4' alebo Flaut 4')
5. Copula 8' C – c³ drevené kryté (pôvodné píšťaly)

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: typ neurčený (pravdepodobne novší), v podstavci skrine; čerpací: nemá

elektrické čerpadlo vzduchu: v podstavci skrine