

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: vpravo pod pódium koncertnej siene, prospekt je orientovaný k ľavej strane siene (čelný pohľad na pódium)

HRACÍ PULT

vstavaný do čelnej steny podstavca organovej skrine (hráč sedí tvárou k prospektu)

manuálová klaviatúra: rozsah C – g³, 56 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť; obloženie dlhších klávesov: biela umelá hmota; kratšie klávesy: čierne

pedálová klaviatúra: rozsah C – f¹, 30 klávesov a tónov; radiálna – konkávna, oblúkovité usporiadanie kratších klávesov; dlhšie aj kratšie klávesy: tvrdé drevo povrchovo upravené svetlým lakom

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené registrové ťahadlá s čiernou povrchovou úpravou, vertikálne usporiadané v rade vedľa klaviatúry manuálu vľavo; na čelách majú kruhové štítky z bielej umelej hmoty s gravírovaním; zhora: 1 / Kryt / trubicový / 8', 2 / Flétna / kopulová / 4', 3 / Principál / 2', 4 / Akúta / 3x / 1/2' zariadenia vedľa klaviatúry manuálu vpravo: elektrický regulátor frekvencie kmitov tremola, páčka zapínača tremola, páčka zapínača osvetlenia, spínač elektrického čerpadla vzduchu

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

VZDUŠNICA

typ: s tónovými kancelami – zásuvková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonicko-chromatické, zľava (čelný pohľad): C – B (diatonicky), c – g³ (chromaticky), H – Cis (diatonicky)

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principál 8' C – cis v prospekte, otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady; d – g³ otvorené cylindrické, org. kov. Usporiadanie prospektových píšťal v 3 plochých píšťalových poliach (3 / 21 / 3), zľava: CK, DK, EK / C, D, E, Fis, Gis, B, c, x, x, x, x, x, x, x, cis, H, A, G, F, Dis, Cis / FK, DisK, CisK (bez označenia = Principál 2', K = Kryt trubicový 8', x = neznelé).
2. Kryt trubicový 8' C – F v prospekte, drevené kryté; Fis – h drevené kryté; c¹ – g³ polokryté (kovové klobúky s rúrkou) cylindrické, org. kov, bočné brady
3. Flétna kopulová 4' C – H kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, bočné brady; c – g² polokryté (cylindricko-kónické klobúky) cylindrické, org. kov, bočné brady; gis² – g³ otvorené kónické, org. kov
4. Akúta 3x; C – 1/2' + 1/3' + 1/4'; kvintové repetície na tónoch A, fis, d¹, c², a²; otvorené cylindrické, org. kov

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v ľavej časti podstavca (čelný pohľad); vyrovnávací: malý klinový (fald downútra), pod ventilovou komorou; na mechu je umiestnený mechanizmus tremola

elektrické čerpadlo vzduchu: v pravej časti podstavca skrine vzadu (čelný pohľad)