

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred podstavcom organovej skrine a osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť;
obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

pedálová klaviatúra: rozsah C – h, 24 klávesov; tónový rozsah C – H, 12 tónov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené vysústružené registrové manubriá na vyťahovanie po stranách manuálovej klaviatúry, označené na bielych kruhových štítkoch z umelej hmoty nalepených na čelnú plochu manubrií (názov registra a jeho stopová dĺžka sú vygravírované, štítky pochádzajú z nedávnej minulosti), vľavo: Salicionál / 8', Principál / 8', Kryt / 8'; vpravo: Oktáva / 4', Mixtúra / 2x 2', Subbas / 16' (nesprávne označenie – register je v osemstopovej polohe)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

VZDUŠNICE

typ: s tónovými kancelami – mechanické zásuvkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava (čelný pohľad): Cis – f³, e³ – C

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principál 8' C – cis drevené otvorené, najväčšie vykonduktované po stranách vzdušnice dole; d – c² v prospekte, otvorené cylindrické, zinok (nepôvodné píšťaly)
2. Oktáva 4' B – a v prospekte, otvorené cylindrické, zinok (nepôvodné píšťaly). Usporiadanie píšťal v 5 píšťalových poliach prospektu (6 / 6 / 11 / 6 / 6), zľava: HO, cisO, disO, fO, gO, aO / h¹, a¹, g¹, f¹, dis¹, cis¹ / h, a, g, f, dis, d, e, fis, gis, b, c¹ / d¹, e¹, fis¹, gis¹, b¹, c² / BO, cO, dO, eO, fisO, gisO (bez označenia = Principál 8', O = Oktáva 4').
3. Kryt 8' C – f³ drevené kryté
4. Mixtura 2x
5. Salicionál 8' C – E kryté cylindrické, užšie menzúrované, kov; F – f³ otvorené cylindrické, užšie menzúrované, kov

Úzka ladiaca lavička.

vzdušnica pedála: v organovej skrini za vzdušnicou pedála

usporiadanie registrov:

1. Oktávbas 8' C – H drevené otvorené

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci organovej skrine; čerpací: rovnobežne stúpajúci, s pákou na pravej bočnej stene podstavca organovej skrine, nad ňou je kruhový ukazovateľ vzduchu v zásobnom mechu

elektrické čerpadlo vzduchu: v podveží kostola