

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie, pri zábradlí

prospekt: 5 polí (5 / 4 / 5 / 4 / 5): 1. a 5. pole majú trojuholníkový pôdorys, 2. a 4. sú ploché, 3. je polygonálne

Všetky píšťaly sú neznejúce: otvorené cylindrické, zinok, dodané pravdepodobne pri stavbe organa vo farskom kostole v roku 1972, plnia dekoračnú funkciu.

Odnímateľné časti skrine sa žiaľ nezachovali, namiesto nich sú otvory pozatĺkané drevenými latami. Fialovo-čierny náter a „maskáčové“ mramorovanie prekrylo pôvodné zeleno-šedé mramorovanie, čím znemožnilo ďalší prieskum povrchu skrine.

HRACÍ PULT

vstavaný do ľavej bočnej steny (čelný pohľad); pôvodne bola klaviatúra vstavaná do zadnej steny skrine, pod vstupom do ventilovej komory

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, krátka spodná oktáva, 45 klávesov a tónov; obloženie dlhších klávesov: tmavohnedé drevo s čiernou povrchovou úpravou; kratšie: čierne drevo, hore koš

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

nad súčasnou klaviatúrou sa po prestavbe nachádzalo 9 registrových manubrií v horizontálnom rade (v súčasnosti väčšia časť chýba, zľava: 2 prázdne otvory, 1 plný otvor, 1 manubrium, 1 plný otvor, 1 manubrium, 1 prázdny otvor, 1 plný otvor, 1 manubrium)

po oboch stranách pôvodnej klaviatúry bol vertikálny rad registrových manubrií (dnes po nich zostali iba otvory) – nástroj mal 8 až 9 registrov; pri otvoroch sa zachovali štítky s názvami registrov, ktoré však boli zatreté fialovou farbou; na jednom z nich je čitateľný nápis písaný čiernym atramentom: OCTAV

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické, hriadeľová doska je horizontálne umiestnená pod vzdušnicou

VZDUŠNICA

typ: s tónovými kancelami – zásuvková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: zľava: c³ – C

usporiadanie registrov: nezistené (všetky prístupové otvory boli pozatĺkané latami)

Píšťalový fond chýba, na vzdušnici sa nachádzajú iba časti lavičiek a pozostatky drevených píšťal. Ventilová komora sa nachádza pod vzdušnicou pri zadnej stene organovej skrine, vstup do nej je od zadnej steny, situovaný nad pôvodnú klaviatúru. Zachovala sa časť ventilov, mosadzných vodiacich ihiel, pružín a pulpiet. Vstup vzduchovodu do ventilovej komory je vpravo, pri najväčších ventiloch.

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: pôvodne stáli v podstavci skrine, dnes je podstavec prázdny

elektrické čerpadlo vzduchu: -