

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** na zadnej empore na osi symetrie kostola

### HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – d<sup>3</sup>, 51 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

**pedálová klaviatúra:** rozsah C – c<sup>1</sup>, 25 klávesov; tónový rozsah C – H, 12 tónov (pedálová klaviatúra je zakrytá doskami a kobercom – nepoužíva sa)

### ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené registrové manubriá štvorcového tvaru (typické pre Zimmera)

v 2 radoch po 3 po stranách manuálovej klaviatúry, označené v bielych kruhových terčikoch nad manubriami, vľavo hore: Principal / 8', Flöte / 4', Superoctav / 1'; dole: Spitzflöte / 4', Portunal / 8', Octavbas / 8'; vpravo hore: Octav / 2', Octav / 4', Flöte / 8'; dole: Quintbas / 5 1/3', Subass / 16', Mixtur / 3 fach

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

### VZDUŠNICE

**typ:** s tónovými kancelami – zásuvkové

**vzdušnica manuálu:** v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: cis<sup>3</sup> – Cis, C – d<sup>3</sup>

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principal 8' C – Fis drevené otvorené; G – cis<sup>2</sup> v 3 písťalových poliach prospektu (12 / 7 / 12), otvorené cylindrické, zinok (nepôvodné písťaly)
2. Flöte 8' C – d<sup>3</sup> drevené kryté, zavesené na „rybinu“
3. Flöte 4' C – d<sup>3</sup> drevené otvorené
4. Octav 4' C – d<sup>3</sup> otvorené cylindrické, org. kov. Písťala C je signovaná: C / 4 fuss.
5. Spitzflöte 4' C – d<sup>3</sup> otvorené kónické, org. kov, najväčšie písťaly majú bočné brady. Písťala C je signovaná: C / 4 fuss / spitzflöt.
6. Octav 2' priebežný register; C – d<sup>3</sup> otvorené cylindrické, org. kov
7. Superoctav 1' oktávová repetícia na tóne c<sup>2</sup>
8. Mixtur 3x; C – 1' + 1' + 2/3'; c – 1' + 2/3' + 1/2'; c<sup>1</sup> – 2' + 1 1/3' + 1'; d<sup>2</sup> – 2' + 2' + 1 1/3'; gis<sup>2</sup> – 2' + 2' + 2'
9. Portunal 8' C – d<sup>3</sup> drevené otvorené

**vzdušnica pedála:** v organovej skrini za vzdušnicou manuálu

usporiadanie registrov:

1. Quintbas 5 1/3' C – H drevené otvorené
2. Octavbas 8' C – H drevené otvorené
3. Subbas 16' C – H drevené kryté

### VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

**mechy:** zásobný: plavákový, v osobitnej skrini naľavo od organovej skrine; čerpací: klinový, s pákou na pravej bočnej stene skrine mecha

**elektrické čerpadlo vzduchu:** v osobitnej drevenej skrini pred skriňou mecha