

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore vľavo od osi symetrie

HRACÍ PULT

klaviatúra je vstavaná do zadnej steny organovej skrine

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, 49 klávesov a tónov; obrátená farebnosť

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

kovové registrové páčky po stranách klaviatúry, v poradí od organovej skrine:

vľavo: Mixtur 2x 1' (pri páčke je nepôvodné a nesprávne označenie: Flétna šumivá 1 1/3'), Principal 2', x (malé drevené ťahadlo pre ovládanie tremola – novšie); vpravo: Copula minor 4' (pri páčke je nepôvodné označenie:

Copula maior 8' (pri páčke je nepôvodné označenie: Kryt 8')

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické, tónová bodcová (tóny Cis, Dis, F sú pomocou hriadeľov prevedené za tón c³ na opačnú stranu vzdušnice)

VZDUŠNICA

typ: s tónovými kancelami – zásuvková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: chromatické, z pohľadu hráča: C, D, E, Fis, G – c³, F, Dis, Cis

usporiadanie registrov:

1. Principal 2' C – c¹ v prospekte, otvorené cylindrické, org. kov, nastriekané striebrenkou; cis¹ – c³ otvorené cylindrické, org. kov (väčšina píšťal je stará)
2. Mixtur 2x; C – 1' + 2/3'; c¹ – 1 1/3' + 1'; od c² iba 1x – 1 1/3'; otvorené cylindrické, org. kov (podstatná časť píšťal je stará)
3. Copula maior 8' C – c³ drevené kryté
4. Copula minor 4' C – f¹ drevené kryté; fis¹ – c³ otvorené kónické, org. kov (nepôvodné píšťaly)

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: rovnobežne stúpajúci jednoduchý faldový, v podstavci skrine;

čerpací: klinový jednoduchý faldový (v súčasnosti nefunkčný)

elektrické čerpadlo vzduchu: na povale kostola