

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred podstavcom organovej skrine v zábradlí chóru

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť; obloženie dlhších klávesov: umelá hmota (veľmi nekvalitná – obloženie je zhnednuté, na mnohých klávesoch poodlamované)

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

biele vodorovné registrové páčky v rade nad manuálovou klaviatúrou, označené nad nimi v bielych kruhových terčíkoch: Principal / 8', Bourdon / 8', Salicional / 8', Dolce / 4', Mixtur / 3 fach, Pedal - / koppel, Oktav - / Koppel, Piano, Mezoforte (sic!), Forte, Auslöser

Nad pedálovou a pod manuálovou klaviatúrou nie sú žiadne zariadenia.

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

VZDUŠNICA

typ: s registrovými kancelami – výpustná

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonicko-chromatické, zľava (čelný pohľad): A – f³, e³ – B (diatonicky), Gis – C (chromaticky)

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principál 8' C – Gis drevené kryté; A – a² v prospekte, otvorené cylindrické, zinok, vysadené polkruhovú, lábiá, bočné brady; b² – f³ vnútri. Usporiadanie píšťal v 3 píšťalových poliach prospektu, zľava (čelný pohľad): cis¹, a, f, cis, A, H, dis, g, h / a², g², f², dis², cis², h¹, a¹, g¹, f¹, dis¹, e¹, fis¹, gis¹, b¹, c², d², e², fis², gis² / c¹, gis, e, c, B, d, fis, b, d¹.
2. Salicionál 8' C – f³ otvorené cylindrické (najväčšie sú krepované – rund), užšie menzúrované, zinok, v spodnej polohe bočné brady + drevené intonačné valčeky / potom bočné brady
3. Bourdon 8' C – H drevené kryté; c – f³ kryté (kovové klobúky) cylindrické, kov, 1 oblúkový výrez, bez horných lábií, veľké letované bočné brady
4. Dolce 4' C – f³ otvorené cylindrické, užšie menzúrované, kov; C – c¹ bočné brady + drevené intonačné valčeky; d² – f³ bočné brady (na cis strane nepreskúmané)
5. Mixtúra 3x; C – 2 2/3' + 2' + 1 1/3'; od c² pravdepodobne 2 2/3' + 2' + 2 2/3' (píšťaly v diskante sú premiešané); veľa zinkových píšťal, aj najmenší zbor má minimálne po H veľké bočné brady

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci organovej skrine; čerpací: klinový, s pákou na ľavej bočnej stene podstavca organovej skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: na povale alebo v podveží kostola