

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred podstavcom organovej skrine na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť; obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

biele rovné registrové sklopky v rade nad manuálovou klaviatúrou, označené na rôznofarebných kruhových terčíkoch s maďarskými názvami registrov a ich stopovou dĺžkou: Subbass / 16' (fialový terčík), Principal / 8', Csöfuvola / 8', Gamba / 8', Sylvestrina / 8', Pr. Octav / 4', Mixtur / 2 fach; Octav - / Copula (biele terčíky), Pedal - / copula (bielo-fialový terčík)

tlačidlá pod manuálovou klaviatúrou, označené v malých bielych kruhových terčíkoch vedľa tlačidiel: 0. (čierne tlačidlo), P., MF., F. (biele tlačidlá)

Tremolo (novšie) pred registrovými sklopkami

Nad pedálovou klaviatúrou nie je nijaké zariadenie.

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: elektrické (od r. 1991)

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: Cis – f³, e³ – C

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Pr. Octav 4' Fis – cis v prospekte, otvorené cylindrické, zinok
2. Principal 8' c – e¹ v prospekte, otvorené cylindrické, zinok. Usporiadanie píšťal v 3 píšťalových poliach prospektu (7 / 11 / 7), zľava: cisO, HO, AO, GO, h, cis¹, dis¹ / a, g, f, dis, cis, c, d, e, fis, gis, b / e¹, d¹, c¹, FisO, GisO, BO, cO (bez označenia = Principal 8', O = Pr. Octav 4').
3. Csöfuvola 8' (Flauta rúrková)
4. Gamba 8'
5. Sylvestrina 8' C – f³ otvorené kónické, úzko menzúrované, kov
6. Mixtur 2x

Píšťalový materiál je kvôli bariére z veľkých vykonduktovaných píšťal pri bočných stenách organa neprístupný, preto je aj presné určenie bez rozsiahleho rozobratia organa nemožné.

vzdušnica pedála: v organovej skrini za vzdušnicou manuálu

usporiadanie registrov:

1. Subbass 16' C – d¹ drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: dvojitý (horný má faldy smerom von, spodný dnu), v podstavci organovej skrine; čerpací: s pákou na pravej strane podstavca organovej skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: v podveží kostola