

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na vyvýšenom pódiu oproti hlavnému vchodu na osi symetrie chrámovej lode

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie chrámovej lode

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – h, 24 klávesov, tónový rozsah C – H, 12 tónov; rovnobežná – plochá

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

bledé vypínače v rade nad klaviatúrou manuálu, s farebným odlíšením terčíkov nad vypínačmi: Subbass 16 (modrý), Principal 8, Gamba 8, Bourdon 8, Oktáv 4, Mixtura 2 2/3 (biele), Pedal-coppel (bielo-modrý, Oktáv-coppel, Piano, Mezzo-forte, Forte, Auslöser (biele)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov, zľava (pohľad od kazateľnice): cis – f³, e³ – c (diatonicky), H – C (chromaticky)

usporiadanie registrov:

1. Principal 8' C – H drevené kryté, oblé výrezy; c – b² v 5 prospektových poliach (7 / 7 / 7 / 7 / 7) otvorené cylindrické, zinok, predsadené lábia / bez predsadených lábií, bočné brady; h² – f³ otvorené cylindrické, org. kov
2. Gamba 8' C – h otvorené cylindrické, zinok, bočné brady + drevené intonačné valčeky / mosadzné sláčikové brady s drevenými regulačnými maticami, C – E krepované; c¹ – f³ otvorené cylindrické, org. kov, mosadzné sláčikové brady s drevenými regulačnými maticami
3. Bourdon 8' C – f¹ drevené kryté, oblé výrezy; fis¹ – f³ kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, oblé výrezy, bočné brady
4. Oktáv 4' C – f³ otvorené cylindrické, C – h zinok / c¹ – f³ org. kov
5. Mixtura 3x 2 2/3'; repetície bližšie neurčené; 1. rad: otvorené cylindrické, C – F zinok / Fis – f³ org. kov; 2. rad: otvorené cylindrické, C – D zinok / Dis – f³ org. kov; 3. rad: C – f³ otvorené cylindrické, org. kov

vzdušnica pedála: v organovej skrini za vzdušnicou manuálu

usporiadanie tónov: chromatické, zľava (pohľad od kazateľnice): H – C

usporiadanie registrov:

1. Subbass 16' C – H drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: rovnobežne stúpajúci bezfaldový, v podstavci organovej skrine pod vzdušnicou manuálu; čerpací: klinový bezfaldový, s pákou na ľavej stene podstavca organovej skrine (pohľad od kazateľnice)

elektrické čerpadlo vzduchu: vedľa organovej skrine vpravo (nefunkčné)