

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred podstavcom organovej skrine na osi symetrie

manuálové klaviatúry: rozsah C – g³, 56 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť;
obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

biele tvarované registrové sklopky v rade nad klaviatúrou II. manuálu: Sub- /
bassus / 16' – P / + / I, Ped. / + / II. – Födött / 8', Sali - / cionál / 8', Princi -
/ pál / 4' – I / + / II, I / + / Sub II, I / + / Super II – Éneklö / födött / 8', Csöves
/ flöta / 4', Mixtur / 3 sor / 2' – Tremolo

zariadenia nad pedálovou klaviatúrou, označené na bielych obdĺžnikových
štítkoch nad nimi: PED + I, PED + II, I + II (kovové stúpadlá),
CRESCENDO (balančná páka), ALAP, PLENUM (kovové stúpadlá)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – pneumatické kuželkové

vzdušnica I. manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: g³ – Cis, C – fis³

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principál 4' časť píšťal od c stojí v prospekte (viaceré prospektové píšťaly sú neznelé)
2. Födött 8' (Kryt) C – h drevené kryté; c¹ – g³ kryté cylindrické, kov
3. Salicionál 8' C – H kryté cylindrické, kov; c – g³ otvorené cylindrické, užšie menzúrované, kov, c – e¹ bočné brady + drevené intonačné valčeky / f¹ – g³ skriňové brady

Ladiaca lavička.

vzdušnica II. manuálu: v organovej skrini za vzdušnicou I. manuálu

usporiadanie tónov: zhodné so vzdušnicou I. manuálu

usporiadanie registrov odpredu:

1. Mixtur 3x; C – 2' + 1 1/3' + 1'; kvintové repetície na tónoch c, c³
2. Csöves flöta 4' (Flauta rúrková) C – H kryté cylindrické, zinok; c – h² kryté (klobúky s rúrkou smerom von) cylindrické, kov; c³ – g³ otvorené, mierne kónické, org. kov
3. Éneklö födött 8' (Kryt spevavý) C – H drevené kryté; c – g² kryté cylindrické, c – h zinok / c¹ – g² org. kov, skriňové brady; gis² – g³ otvorené cylindrické, užšie menzúrované, org. kov

Tremulant.

vzdušnica pedála: v organovej skrini za vzdušnicou II. manuálu, nižšie:

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' C – d¹ drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, s čerpacím, v podstavci organovej skrine
elektrické čerpadlo vzduchu: Ventus (kvalitné)