

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: v strednom poli zadnej empory na samostatnej konštrukcii, približne 210 cm od podlahy chóru

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pod organovou skriňou v blízkosti zábradlia empory, orientovaný priečne na os symetrie prospektu (hráč má hlavný oltár po svojej ľavej ruke)

manuálová klaviatúra: rozsah C – a³, 58 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – f¹, 30 klávesov a tónov; radiálna – konkávna, oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

žlté tvarované sklopky z umelej hmoty v rade nad klaviatúrou manuálu, zľava:

Principál 8', Kryt 8', Salicionál 8', Oktáva 4', Flauta trubicová 4', Roh

kamzíčí 2', Mixtura 3x 1 1/3', I / I 4' – Subbas 16', I / P 8', Tremolo

tlačidlá v rade pod klaviatúrou manuálu, zľava: Vypínač (červené), P. (Piano),

Mz (Mezzoforte), F. (Forte) (všetky biele)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

1. vzdušnica manuálu: v organovej skrini pozdĺž ľavej steny

usporiadanie tónov: chromatické, od zadnej steny smerom k prospektu: C – a³

usporiadanie registrov zľava:

1. Salicionál 8' C – H otvorené cylindrické, zinok, intonačné brady neurčené; c – a³ otvorené cylindrické, org. kov, c – f³ skriňové brady
2. Kryt 8' C – h drevené kryté (c – h 2 lábiové výrezy); c¹ – f³ kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, bočné brady, 2 lábiové výrezy; fis³ – a³ otvorené cylindrické, org. kov
3. Oktáva 4' C – E otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; F – a³ otvorené cylindrické, org. kov
4. Flauta trubicová 4' C – H polokryté (kovové klobúky s rúrkami) cylindrické, zinok, bočné brady; c – h¹ polokryté (kovové klobúky s rúrkami) cylindrické, org. kov, bočné brady; c² – a³ otvorené kónické, org. kov
5. Roh kamzíkový 2' C – F otvorené kónické, zinok, bočné brady; Fis – g² otvorené kónické, org. kov, bočné brady; gis² – a³ otvorené cylindr., org. kov
6. Mixtura 3x; C – 1 1/3' + 1' + 2/3'; kvartovo-kvintové repetície na tónoch c¹, g²; všetky rady: otvorené cylindrické, org. kov

2. vzdušnica manuálu (prospektová): samostatná vzdušnica v prospekte, diatonicky delená na c stranu (vľavo) a cis stranu (vpravo)

usporiadanie registrov:

7. Principál 8' C – d² otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; cca dis² – a³ otvorené cylindrické, org. kov

vzdušnica pedála: v organovej skrini pozdĺž pravej steny

usporiadanie tónov: chromatické: od prospektu k zadnej stene:

1. rad: dis – C

2. rad: e – f¹

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' C – f¹ drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: menší plavákový, v zadnej časti organovej skrine; čerpací: klinový faldový

elektrické čerpadlo vzduchu: v tlmiacej skrinke nad zásobným mechom na drevenej konštrukcii