

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** na zadnej empore na osi symetrie, pri zábradlí

**prospekt:** plochý, 1 píšťalové pole s 15 píšťalami; v zábradlí chóru je vybudovaný dekoračný prospekt s 3 píšťalovými poľami

### HRACÍ STÔL

pozdĺž pravej steny organovej skrine (hráč sedí čelom k pravej stene org. skrine)

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – f<sup>3</sup>, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť;

obloženie dlhších klávesov: biela umelá hmota; kratšie klávesy: čierne

#### **ovládanie registrov a pomocné zariadenia:**

ploché drevené registrové sklopky potiahnuté bielou umelou hmotou v rade nad klaviatúrou manuálu, uprostred majú biele kruhové porcelánové štítky s čiernym gravírovaním, zľava: Spojka / oktávová – Principál / 8', Bourdon / 8', Oktáva / 4'

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

### VZDUŠNICA

**typ:** s registrovými kancelami – kuželková

**vzdušnica manuálu:** v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava (čelný pohľad): f<sup>3</sup> – Cis, C – e<sup>3</sup>

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principál 8' C – H drevené kryté; c – cis otvorené cylindrické, zinok, bočné brady + drevené intonačné valčeky; d – e<sup>1</sup> v prospekte, otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; f<sup>1</sup> – h<sup>1</sup> otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; c<sup>2</sup> – f<sup>3</sup> otvorené cylindrické, org. kov
2. Oktáva 4' extenzia registra Principál 8'; fis<sup>2</sup> – f<sup>3</sup> otvorené cylindrické, org. kov
3. Bourdon 8' C – H spoločné píšťaly s registrom Principál 8'; c – h drevené kryté; c<sup>1</sup> – f<sup>3</sup> kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, 2 lábiové výrezy, bočné brady

### VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

**mechy:** zásobný: plavákový, v podstavci skrine; čerpace: sústava 2 typovo nezistených striedavo fungujúcich mechov, ovládaných 1 drevenou pákou na ľavej stene podstavca organovej skrine

**elektrické čerpadlo vzduchu:** v skrinke pri ľavej stene podstavca organovej skrine (čelný pohľad)