

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred podstavcom organovej skrine na osi symetrie, v zábradlí chóru

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť; obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

biele registrové páčky v rade nad manuálovou klaviatúrou, názvy registrov sú vygravírované do rôznofarebných obdĺžnikových štítkov nad páčkami: Pedálcopula, Oktávkopula (zelené), Subbass / 16' (tyrkys), Principál / 8', Bourdon / 8', Salicionál / 8', Octava / 4', Dolce / 4', Mixtura / 3 sz. (biele), Mezzoforte, Forte, Kiváltó (zelené)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – pneumatické kuželkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: f³ – Cis, C – e³

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principál 8' C – H drevené kryté; c – gis¹ v prospekte, otvorené cylindrické, zinok (nepôvodné píšťaly). Usporiadanie píšťal v 3 píšťalových poliach prospektu (7 / 7 / 7), zľava: g¹, f¹, dis¹, cis¹, h, a, g / f, dis, cis, c, d, e, fis / gis, b, c¹, d¹, e¹, fis¹, gis¹.
2. Octava 4' extenzia registra Principál 8'; fis² – f³ vlastné píšťaly
3. Salicionál 8' C – f³ otvorené cylindrické, užšie menzúrované, kov, skriňové brady; ani najväčšie píšťaly nie sú krepované
4. Dolce 4' extenzia registra Salicionál 8'; fis² – f³ vlastné píšťaly, bez brád
5. Bourdon 8' C – h drevené kryté, jeden výrez; c¹ – f³ kryté cylindrické, kov, 2 výrezy, bez horných lábií, bočné brady (po f³); píšťala c¹ nie je signovaná
6. Mixtura 3x; C – 2 2/3' + 2' + 1 1/3'

Úzka ladiaca lavička.

vzdušnica pedála: v organovej skrini za vzdušnicou manuálu a ladiacou lavičkou

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: zadný rad: cis – Cis, C – c

predný rad (na vyšších nohách): dis – cis¹, d¹ – d

usporiadanie registrov

1. Subbass 16' C – d¹ drevené kryté, vysoké oblúkové výrezy, lábiá smerom dovnútra

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci organovej skrine; čerpací: pákou na pravej bočnej stene podstavca organovej skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: nad dverami na chór