

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** na zadnej drevenej empore v jej zábradlí na osi symetrie, oproti oltáru

### HRACÍ PULT

na zadnej stene organa

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – c<sup>3</sup>, 49 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť; obloženie dlhších klávesov: umelá hmota; kratšie klávesy: svetlohnedé drevo

#### **ovládanie registrov a pomocné zariadenia:**

registrové páčky na preklápanie po stranách manuálovej klaviatúry – vľavo (z pohľadu organistu) 2, vpravo 3; názvy registrov sú na nepôvodných kruhových terčíkoch; odpredu: vľavo: Fugara / 4', Mixtura / 2 rad; vpravo: Principál / 4', Jemný / kryt 8', Flauta / nočná 4'

Hrací pult sa zatvára dreveným vekom.

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

### VZDUŠNICA

**typ:** s tónovými kancelami – zásuvková

**vzdušnica manuálu:** v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: pravdepodobne zodpovedá poradiu klávesov

usporiadanie registrov:

1. Principál 4' C – Dis drevené otvorené; E – d<sup>1</sup> v jedinom píšťalovom poli prospektu (nepôvodné), otvorené cylindrické, zinok, polkruhové lábiá, väčšie majú letované bočné brady; dis<sup>1</sup> – c<sup>3</sup> vnútri, otvorené cylindrické, org. kov. Usporiadanie prospektových píšťal zľava (čelný pohľad): d<sup>1</sup>, c<sup>1</sup>, b, gis, fis, e, d, c, B, Gis, Fis, E, F, G, A, H, cis, dis, f, g, a, h, cis<sup>1</sup>, dis<sup>1</sup>.
2. Fugara 4' C – c<sup>3</sup> otvorené cylindrické (nepôvodné), úzko menzúrované, C – cis<sup>1</sup> (pravdepodobne) zinok / d<sup>1</sup> – c<sup>3</sup> org. kov, letované bočné brady + drevené intonačné valčeky; diskantové píšťaly chýbajú, register sa v súčasnosti nedá zapnúť (odpojená zásuvka)
3. Mixtura (pôvodne 2x, v súčasnosti v celom rozsahu jeden zbor chýba; v súčasnosti oktávová repetícia na tóne dis<sup>2</sup> (pôvodne repetícia na c<sup>1</sup>)
4. Kryt 8' C – c<sup>3</sup> drevené kryté; najväčšie píšťaly sú pri bočných stenách organa
5. Flauta 4' C – c<sup>3</sup> drevené otvorené, väčšie majú ladiace drevené klíny / menšie kovové zvitky; početné píšťaly (aj väčšie) chýbajú; časť väčších píšťal stojí pri bočných stenách nástroja. Pri ľavej bočnej stene (čelný pohľad) stoja odpredu píšťaly: DP, DisP, GK, FisK, FK, EK, FisF, GF, a vedľa nich smerom k priečnej osi ešte píšťaly GisF, AF. Pri pravej bočnej stene stoja odpredu: CP, vedľa nej smerom k priečnej osi CisP, potom za CP smerom dozadu DisK, DK, CisK, CK, CisF, CF (P = Principál 4', drevené otvorené; K = Kryt 8', drevené kryté; F = Flauta 4', drevené otvorené).

### VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

**mechy:** zásobný: plavákový (nepôvodný), v podstavci organovej skrini; čerpací: klinový, s pákou na ľavej bočnej stene podstavca skrini (čelný pohľad); nad ňou je zvislý výrez pre ukazovateľ vzduchu v mechu, ešte vyššie držiak pre kalkanta

**elektrické čerpadlo vzduchu:** nemá