

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – g³, 56 klávesov; tónový rozsah C – g⁴, 68 tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – f¹, 30 klávesov a tónov; rovnobežná – konkávna, oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

sklopký v rade nad klaviatúrou manuálu: Kryt 8', Salicionál 8', Principál 4',
Flétna drevěná 4', Roh kamzičí 2', Mixtura 3x 1 1/3', I / I 4', I / I 16',
Tremolo – Subbas 16', Echobas 16', Bourdonbas 8', I / P 8'

krhový ukazovateľ registrového crescenda v úrovni sklopiek vľavo

malé ťahadlá v rade nad sklopkami – voľná kombinácia

tláčidlá v rade pod klaviatúrou manuálu, zľava: F, PL, TT (pevné kombinácie, zelené), vypínač (červené), VK (voľná kombinácia, žlté)

zariadenia nad klaviatúrou pedála, zľava: Vypínač registrového crescenda (stúpadlo), valec registrového crescenda

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatiké

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: chromatické: C – g⁴

usporiadanie registrov odzadu:

1. Salicionál 8' C – h otvorené cylindrické, zinok, intonačné brady; c¹ – g⁴ otvorené cylindrické, org. kov, skriňové brady / diskant bez brád
2. Principál 4' C – g otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; gis – g⁴ otvorené cylindrické, org. kov
3. Kryt 8' C – g² drevené kryté; gis² – g³ otvorené kónické, org. kov; gis³ – g⁴ otvorené cylindrické, org. kov
4. Flétna drevěná 4' C – h¹ drevené otvorené; c² – g⁴ otvorené cylindrické, org. kov
5. Roh kamzičí 2' C – Fis otvorené kónické, zinok, bočné brady; G – h² otvorené kónické, org. kov; c³ – g⁴ otvorené cylindrické, org. kov
6. Mixtura 3x; C – 1 1/3' + 1' + 2/3'; kvintovo-kvartové repetície na f, c¹, c², c³; gis³ – 8' + 5 1/3'; otvorené cylindrické, org. kov

vzdušnica pedála: v organovej skrini pri zadnej stene

usporiadanie tónov: chromatické: C – f²

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' drevené kryté
2. Bourdonbas 8' extenzia registra Subbas 16'

Pedálový register Echobas 16' používa rovnaké píšťaly ako Subbas 16'.

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v ľavej časti organovej skrine, vedľa manuálovej vzdušnice; čerpací: rovnobežne stúpajúci faldový, s pákou na čelnej stene organovej skrine vľavo

elektrické čerpadlo vzduchu: v organovej skrini v blízkosti zásobného mechu