

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** na zadnej empore na osi symetrie kostola

### HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie (nepôvodný – pôvodne bola klaviatúra s rozsahom C – c<sup>3</sup> s krátkou veľkou oktávou na zadnej stene organa, registre sa zapínali pákami na preklápanie umiestnenými po stranách klaviatúry (4 vľavo od klaviatúry, 3 vpravo))

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – c<sup>3</sup>, 49 klávesov; tónový rozsah C – c<sup>3</sup>, krátka veľká oktáva, 45 tónov (klávesy Cis, Dis, Fis, Gis sú napevno spojené s príslušnými o oktávu vyššími klávesmi)

### ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené vysústružené registrové manubriá na vyťahovanie v rade nad manuálovou klaviatúrou, na nich sú biele kruhové terčíky s názvami: Principal / 4', Oktav / 1', Burdon / 8', Flauta / 4', Quinta (ďalej nečitateľné), Oktav / 2', neoznačené (označenie často nezodpovedá skutočnosti)

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické, tónová bodcová (Stecher)

### VZDUŠNICA

**typ:** s tónovými kancelami – zásuvková

**vzdušnica manuálu:** v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov, zľava: D, E, B, c, d, e, c<sup>3</sup> – f (chromaticky), dis, cis, H, A, G, F, C  
usporiadanie registrov od prospektu:

1. Princípál 8' C – A drevené otvorené; B – e<sup>2</sup> v 5 píšťalových poliach prospektu (7 / 5 / 7 / 5 / 7), otvorené cylindrické, org. kov (pôvodné); f<sup>2</sup> – c<sup>3</sup> vnútri
2. Oktáva 4'
3. Bourdon 8' C – c<sup>3</sup> drevené kryté
4. Flauta minor 4' C – c<sup>2</sup> drevené kryté; cis<sup>2</sup>, d<sup>2</sup> drevené otvorené; dis<sup>2</sup> – c<sup>3</sup> otvorené cylindrické, org. kov (to samozrejme nemusí zodpovedať pôvodnému riešeniu)
5. Kvinta 2 2/3' C, D, E drevené otvorené; F – c<sup>3</sup> otvorené cylindrické, org. kov; od c<sup>1</sup> dvojradový register – 2 2/3' + 2'
6. Oktáva 2' C – c<sup>3</sup> otvorené cylindrické, org. kov; oktávová repetícia na tóne g<sup>2</sup>
7. Mixtúra 2x; C – 1' + 2/3'; oktávové repetície pravdepodobne na tónoch c, c<sup>1</sup> (Mixtúra končí zbormi: 4' + 2 2/3')

### VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

**mechy:** zásobný: jednoduchý, v podstavci organovej skrine; čerpací: s pákou na ľavej bočnej stene organovej skrine (mechy nie sú pôvodné, boli vymenené asi v 40. rokoch 20. storočia; staré mechy sa nachádzajú v podveží pri vstupe na chór)

**elektrické čerpadlo vzduchu:** nemá