

Technický popis:**SKRIŇA**

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

na pravej bočnej stene organa

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, 49 klávesov a tónov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

biele registrové páčky v rade nad manuálovou klaviatúrou, označené názvami registrov v kruhových terčíkoch, zľava: Prinzipal / 4', Bourdon / 8', Flöte / 4', Prestant / 2'

TRAKTÚRY

tónová: mechanická abstraktová

registrová: pneumatická tlaková

VZDUŠNICA

typ: s registrovými kancelami – kuželková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické: h² – Cis, C – c³

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Prinzipál 4' C – c³ otvorené cylindrické, kov; 17 píšťal v prospekte (zinok)
2. Bourdon 8' C – c³ drevené kryté
3. Flauta 4' C – c³ drevené otvorené
4. Dvojradowý register (na hracom stole označený: Prestant 2'); otvorené cylindrické, kov; menší rad repetuje oktavovou repetíciou na tóne h¹

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci pozitívu; čerpací: klinový, s pákou na ručné ovládanie na zadnej stene podstavca organa

elektrické čerpadlo vzduchu: -