

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** na zadnej empore na osi symetrie kostola

### HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred podstavcom organovej skrine na osi symetrie

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – f<sup>3</sup>, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť; obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

**pedálová klaviatúra:** rozsah C – d<sup>1</sup>, 27 klávesov a tónov

#### **ovládanie registrov a pomocné zariadenia:**

biele registrové sklopky majú pre registre kruhové (farebné) terčíky, pre spojky obdĺžnikové (nastojato) terčíky, zľava: Man. - Ped., Super- / Oktáv (obdĺžnikové) // Principal / 8', Salicional / 8', Bourdon / 8', Oktáva / 4' (biele kruhové terčíky) // Subbas / 16' (modrý kruhový terčík)  
tlačidlá pod klaviatúrou manuálu: Vypúšťáč, Mezzo- / Forte, Forte

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

### VZDUŠNICE

**typ:** s registrovými kancelami – kuželkové, s tónovými lištami pre jednotlivé tóny zvlášť

**vzdušnica manuálu:** v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: f<sup>3</sup> – Cis, C – e<sup>3</sup>

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Princípál 8' C – Gis vnútri, otvorené cylindrické, zinok; len najväčšia píšťala je krepovaná; A – fis<sup>1</sup> v prospekte (okrem píšťaly e<sup>1</sup>, ktorá stojí vnútri), otvorené cylindrické, zinok
2. Oktáva 4' extenzia registra Princípál 8'; fis<sup>2</sup> – f<sup>3</sup> vlastné píšťaly
3. Salicionál 8' C – f<sup>3</sup> otvorené cylindrické, kov (veľké píšťaly zo zinkového plechu), skriňové brady (po f<sup>3</sup>)
4. Bourdon 8' C – h<sup>2</sup> drevené kryté, jeden výrez; c<sup>3</sup> – f<sup>3</sup> kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, 2 segmentové výrezy, úzke bočné brady

**vzdušnica pedála:** v organovej skrini za vzdušnicou manuálu

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' C – d<sup>1</sup> drevené kryté

### VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

**mechy:** zásobný: plavákový, v podstavci organovej skrine; čerpací: s pákou na ľavej bočnej stene podstavca skrine

**elektrické čerpadlo vzduchu:** mimo priestoru kostola