

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: dve zrkadlovo-symetrické skrine na zadnej empore na osi symetrie, v zábradlí chóru

HRACÍ STÔL

vstavaný medzi organové skrine do zábradlia chóru

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – konkávna, oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

ploché registrové sklopky potiahnuté bielou umelou hmotou v rade nad klaviatúrou manuálu, názvy sú písané na farebné porcelánové terčiky uprostred sklopiek (manuál – biele, spojky a pomocné zariadenia – kombinované), zľava: Man. / Ped., Super - Oktav (I 4') – Principal 8', Salicional 8', Bourdon 8', Dolce 4'

tlačidlá v rade pod klaviatúrou manuálu, zľava: Auslöser (vypínač pevných kombinácií, čierne), Piano, Forte (biele)

TRAKTÚRY

tónová: pneumatická tlaková

registrová: pneumatická tlakovo-výpustná

VZDUŠNICA

typ: s registrovými kancelami – kuželková

vzdušnica manuálu: v organových skriniach za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, ľavá skriňa: f³ – Cis; pravá skriňa: C – e³

usporiadanie registrov:

1. Principal 8' C – H drevené kryté; c – a² v prospekte, otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; b² – f³ otvorené cylindrické, org. kov
2. Salicional 8' C – H spoločné s registrom Principal 8'; c – h otvorené cylindrické, zinok, skriňové brady; c¹ – f³ otvorené cylindrické, org. kov, skriňové brady
3. Dolce 4' extenzia registra Salicional 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, org. kov, bez brád
4. Bourdon 8' C – h drevené kryté; c¹ – f³ kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, bočné brady, 2 lábiové výrezy

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v miestnosti pod chórom

elektrické čerpadlo vzduchu: v tlmiacej skrini vedľa mechu