

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

novšie umelohmotné registrové sklopky v rade nad klaviatúrou manuálu, názvy sú vygravírované do sklopiek, zľava: Principál 8', Bourdon 8', Salicional 8', Vox coelestis 8', Klarinet 8', Dolce 4', Oktáva 4', Dublet 2 2/3', Subbas 16' – Forte – Oktávová spojka, Pedálová spojka – Tremolo

kovové stúpadlo nad prahom klaviatúry pedála: Forte (pevná kombinácia)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické, tónová tlakovo-výpustná

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami (1. vzdušnica manuálu je určite výpustná)

1. vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: f³ – Cis, C – e³

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – Fis otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; G – g¹ v prospekte. otvorené cylindrické, zinok, malé bočné brady; gis¹ – f³ otvorené cylindrické, org. kov (nesúrodý píšťalový materiál)
2. Oktáva 4' extenzia registra Principál 8'
3. Salicional 8' C – H otvorené cylindrické, zinok, skriňové brady; c – f³ otvorené cylindrické, zinok / org. kov, intonačné brady sa v dôsledku použitia rozličných druhov píšťal nepodarilo systematizovať
4. Dolce 4' extenzia registra Salicional 8'
5. Bourdon 8' C – h drevené kryté (c – h 2 lábiové výrezy); c¹ – f³ kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, bočné brady, 2 lábiové výrezy

2. vzdušnica manuálu: v organovej skrini za 1. vzdušnicou manuálu

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: f³ – Cis, C – e³

Na vzdušnici sa nachádzajú 3 registre. Pre zlú dostupnosť a rôznorodý píšťalový materiál ich priebehy neuvádzame.

vzdušnica pedála: v úrovni manuálových vzdušníc v okennej nike

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: cis strana – Cis (os symetrie) C – c strana

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' C – d¹ drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v prednej časti podstavca organovej skrini; čerpací: rovnobežne stúpajúci, s pákou na ľavej stene podstavca skrini

elektrické čerpadlo vzduchu: -