

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode

HRACÍ STÔL

vstavaný do pravej steny podstavca skrine

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – c¹, 25 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

novšie drevené ťahadlá v rade nad klaviatúrou manuálu, zľava: Principál 8', Salicionál 8', x (nefunkčné – pôvodne pravdepodobne Gamba 8'), Oktáva 4', Bourdon 8', Subbas 16', Tremolo

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

tónová manuálová: tlačno-ťažná s tónovými lištami

tónová pedálová: ťažno-tlačná

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické: f³ – Cis, C – e³

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – E drevené kryté; Fis – B drevené otvorené, bočné brady + drevené intonačné valčeky; H – dis² v prospekte, otvorené cylindrické, zinok, bočné brady, predsadené lábiá; e² – f³ vnútri, otvorené cylindrické, zinok, bočné brady
2. Salicionál 8' C – Fis drevené kryté, úkos horných lábií je na vonkajšej strane, veľké drevené bočné brady; G – f³ otvorené cylindrické, zinok, najväčšie píšťaly majú bočné brady so spodnými zo zinku / skriňové brady / niekoľko najmenších píšťal má bočné brady
- X Medzi registrami Salicionál 8' a Oktáva 4' je medzera, v ktorej pôvodne stál register Gamba 8'. Ten bol odstránený aj s registrovou kancelou.
3. Oktáva 4' C – f³ otvorené cylindrické, zinok, C – f² bočné brady
4. Bourdon 8' C – f² drevené kryté, úkos horných lábií je na vonkajšej strane, bočné brady, oblé výrezy; fis² – f³ kryté (kovové klobúky) cylindrické, zinok, vysoké oblúkové lábiové výrezy s nevytváranými hornými lábiami, bočné brady

vzdušnica pedála: v podstavci organovej skrine pri zadnej stene

usporiadanie tónov: diatonické, delené na 2 strany: vľavo cis strana, vpravo c strana (najväčšie píšťaly sú umiestnené uprostred na osi symetrie)

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' C – c¹ drevené kryté, vysoké oblúkové výrezy, úkos horných lábií je na vonkajšej strane, drevené bočné intonačné brady

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: menší plavákový (nový), v podstavci skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: nové, v podstavci vedľa mecha vľavo