

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred podstavcom organovej skrine

manuálové klaviatúry: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť;
obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – konkávna, oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

hnedé rovné registrové sklopky v rade nad klaviatúrou II. manuálu; v strede majú vygravírované názvy registrov, dole ich stopovú dĺžku, zľava: Subbas / 16' – Mixtura / 3 rad., Flétna / 4', Principál / 8', Salicionál / 8' – I / 4', II / I / 16', II / I / 4', II / I / 8', II / P / 8', I / P / 8' – Trubicový / kryt / 8', Oktáva / 4', Nočný roh / 2'

malé nepôvodné drevené ťahadlo pred registrovými sklopkami vľavo – Tremulant

tláčidlá pod klaviatúrou I. manuálu, označené na bielych obdĺžnikových terčíkoch nad nimi: vypúšteč (čierne), p., mf., f. (biele)

nad pedálovou klaviatúrou nie sú žiadne zariadenia

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – výpustné

vzdušnica I. manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonicko-chromatické, zľava (čelný pohľad): f³ – fis¹ (chromaticky), f¹ – Cis (diatonicky), C – e¹ (diatonicky)

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Principál 8' C – f¹, g¹ v prospekte. Usporiadanie prospektových píšťal (7 / 6 / 9-15 / 6 / 7), zľava: g¹, f¹, dis¹, h, g, a, cis¹ / f, dis, cis, H, A, G / x, F, Dis, Cis, C, D, E, Fis, x (v zadnom pláne stredného poľa, v prednom pláne je 15 neznelých píšťal) / Gis, B, c, d, e, fis / d¹, b, gis, c¹, e¹, x, x.
2. Salicionál 8' C – f³ otvorené cylindrické, užšie menzúrované, kov, skriňové brady (po f³)
3. Flauta 4' C – f drevené otvorené; fis – f³ otvorené cylindrické, širšie menzúrované, kov
4. Mixtura 3x; C – 2' + 1 1/3' + 1'; oktávové repetície na c¹, c³ – 8' + 5 1/3' + 4'

Ladiaca lavička.

vzdušnica II. manuálu: za ladiacou lavičkou a vzdušnicou II. manuálu

usporiadanie tónov: zhodné so vzdušnicou I. manuálu

usporiadanie registrov odpredu:

1. Roh nočný 2' C – f³ prefukujúce cylindrické, kov
2. Oktáva 4' C – f³ otvorené cylindrické, kov
3. Kryt rúrkový 8' v basovej polohe drevené kryté; od strednej polohy kryté (klobúky s rúrkami smerom von) cylindrické, 2 výrezy, polkruhové horné lábiá

vzdušnica pedála: umiestnené kolmo na manuálové vzdušnice pri pravej bočnej stene organovej skrine, rovnobežne s ňou
usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' C – d¹ drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci organovej skrine; čerpací: s pákou na ľavej bočnej stene podstavca organovej skrine, nad ňou je kruhový ukazovateľ vzduchu v mechu s nápisom: RIEGER

elektrické čerpadlo vzduchu: má