

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie, v zábradlí chóru;

čelnú stenu stola tvorí imitácia zadného pozitívu s tromi píšťalovými poľami

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – h, 24 klávesov; tónový rozsah C – H, 12 tónov;

rovnobežná – plochá, oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené tvarované manubriá po stranách klaviatúry manuálu, vľavo: horný rad:

Vox humana 4', Quinta 2 2/3', Mixtura triplex 2'; dolný rad: Flaut amabilis

4', Octav 4', Superoctava 2'; vpravo: horný rad: Flaut major 8', Salicional

8', Octav Bass 8'; dolný rad: Bordun 8', Principal 8', Violon bass 16'

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

VZDUŠNICE

typ: s tónovými kancelami – zásuvkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické: A – f³, G – Cis, C – Fis, e³ – Gis

usporiadanie registrov:

1. Principal 8' C – Dis drevené otvorené; E – dis¹ v prospekte (nepôvodné), otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; e¹ – f³ otvorené cylindrické, org. kov
2. Octav 4' C – f³ otvorené cylindrické, org. kov
3. Superoctava 2' C – f³ otvorené cylindrické, org. kov
4. Mixtura triplex (3x); C – 2' + 1 1/3' + 1'; repetície na tónoch c¹, c², c³; otvorené cylindrické, org. kov
5. Flaut major 8' C – f³ drevené kryté¹
6. Flaut amabilis 4' C – f³ drevené otvorené
7. Salicional 8' C – E drevené otvorené; F – f³ otvorené cylindrické, org. kov, veľké bočné brady
8. Quinta 2 2/3' C – f³ otvorené cylindrické, org. kov
9. Vox humana 4' C – f³ otvorené cylindrické, org. kov, veľké bočné brady; register mohol byť pôvodne ladený do chvenia
10. Bordun 8' C – f³ drevené otvorené²

vzdušnica pedála: v zadnej časti podstavca organovej skrine

usporiadanie tónov: diatonické: H – Cis, C – B

usporiadanie registrov:

1. Octav Bass 8' C – H drevené otvorené
2. Violon Bass 16' C – H drevené otvorené

¹ V *Acta organologica, Band 22, str. 86* je pri názve registra uvedená poznámka: *ged.* (kryté).

² V *Acta organologica, Band 22, str. 86* je poznámka *ged.* uvedená pri názve registra Flaut major 8'.

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: sústava troch tzv. francúzskych mechov (jednoduché klinové), ktoré sú umiestnené nad sebou na drevenej konštrukcii za organovou skriňou – páky sú na pravej strane

elektrické čerpadlo vzduchu: nemá