

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci, umiestnený naľavo od organovej skrine tak, že organista sedí tvárou k oltáru

manuálové klaviatúry: rozsah C – g³, 56 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť; obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

pedálová klaviatúra: rozsah C – f¹, 30 klávesov a tónov; radiálna – konkávna, oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

žlté tvarované registrové sklopky v rade nad klaviatúrou II. manuálu; hore majú vygravírované poradové číslo sklopky, v strede názov registra (talianky) a dole jeho stopovú dĺžku: 1 / Bordone / 8', 2 / Principále / 4', 3 / Mixtura / 4x / 2', 4 / II : I / 8' – 5 / Quintadene / 8', 6 / Flauto / camino / 4', 7 / Ottava / 2', 8 / Acuta / 1' (názvy registrov II. manuálu a stopová dĺžka sú napísané červeným písmom) – 9 / Subbaso / 16', 10 / Basso / Bordone / 8', 11 / Pomer / 4', 12 / I : P / 8', 13 / II : P / 8'

malé biele ťahadlá v rade nad registrovými sklopkami – voľná kombinácia žlté tlačidlá pod klaviatúrou I. manuálu, označené na bielych obdĺžnikových štítkoch nad tlačidlami: Forte, Plenum, x (čierne tlačidlo bez označenia – vypínač), Combinazione / libera, Conquinzione dei registri / manuale cola / combinazione / libera, Tremolo

balančná páka nad pedálovou klaviatúrou, bez označenia – žalúzie

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické, tlakové

VZDUŠNICA

typ: s registrovými kancelami – kužeľkové

Z každého radu píšťal sú urobené 2 registre (z 5 radov píšťal je 10 registrov). Všetky registre sú umiestnené na vzdušnici v žalúziovej skrini, ktorá stojí za neznelým prospektom.

usporiadanie registrov odpredu (od ľamiel žalúziovej skrine):

1. Mixtura 4x (I. manuál) C – 2' + 1 1/3' + 1' + 2/3'; kvintové repetície na c¹, c². Z registra je extenzia: Akuta 4x 1' (II. manuál).
2. Principál 4' (I. manuál) otvorené cylindrické, kov (C – H zinok). Z registra je extenzia: Oktáva 2' (II. manuál).
3. Bourdon 8' (I. manuál) C – H drevené kryté; c – g³ kryté cylindrické, org. kov (aj klobúky), bočné brady. Z registra je extenzia: Flauto camino 4' (II. manuál) gis² – g³ otvorené kónické, org. kov.
4. Kvintadena 8' (II. manuál) C – g³ otvorené cylindrické, užšie menzúrované, kov (C – H zinkové), skriňové brady. Z registra je extenzia: Pommer 4' (pedál).
5. Subbas 16' (pedál) C – f¹ drevené kryté. Z registra je extenzia: Bourdon 8' (pedál) fis – f¹ drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v osobitnej drevenej skrini pozdĺž pravej bočnej steny podvežia (čelný pohľad); čerpací: pod zásobným mechom, s pákou na prednej stene skrine mecha, nad ňou je kruhový ukazovateľ vzduchu v mechu označený: RIEGER
elektrické čerpadlo vzduchu: v drevenej tlmiacej skrini pri pravej bočnej stene podvežia