

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** na zadnej empore na osi symetrie kostola

### HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

**manuálové klaviatúry:** rozsah C – a<sup>3</sup>, 58 klávesov; tónový rozsah C – a<sup>4</sup>, 70 tónov; obvyklá farebnosť

**pedálová klaviatúra:** rozsah C – f<sup>1</sup>, 30 klávesov a tónov; radiálna – konkávna

#### ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

žlté tvarované sklopky z umelej hmoty v rade nad klaviatúrou II. manuálu, názvy sú gravírované uprostred sklopiek s farebným odlíšením jednotlivých strojov (I. manuál – čierne, II. manuál – červené, pedál – modré), zľava: Pommer drevený 16', Principál 8', Flauta dutá krytá 8', Viola da Gamba 8', Oktáva 4', Flauta zobcová 4', Superoktáva 2', Mixtúra 4-6x (nesprávny údaj, v skutočnosti: 5-7x) 1 1/3' - 4', I 16', I 4', II/I 16', II/I 8', II/I 4', Tremolo I – Piffaro 3x 4' + 4' + 2', Kryt drevený 8', Salicionál 8', Vox angelika 2x 8' + 4', Principál 4', Roh nočný krytý 4', Nasát špicatý 2 2/3', Flauta lesná 2', Terciánkornet 3-5x 1 3/5', Akúta 5x 1' - 4', Trúbka jemná 8', II 16', II 4', Tremolo II – Principálbas 16', Subbas 16', Kryt tichý 16', Oktávbas 8', Kryt rúrkový 8', Chorálbas 4', Píšťala šumivá 6x 5 1/3', Tromba basová 16', I/P 8', II/P 8', II/P 4' – vypínače jazykov: Trúbka jemná Íl. m. 8', Tromba basová Ped. 16'

malé umelohmotné ťahadlá v 2 radoch nad sklopkami: voľná kombinácia A (červené), voľná kombinácia B (modré)

kruhový ukazovateľ dynamickej úrovne registrového crescenda v ľavej časti stola vedľa sklopiek

tlačidlá v rade pod klaviatúrou manuálu, zľava: Piano, Mezzoforte, Forte, Fortissimo, Pleno, Tutti (biele), Vypínač (čierne), voľná kombinácia A (červené), voľná kombinácia B (modré), Zapínač ručných registrov, Generálny vypínač jazykov, Automatický anulátor pedála (žlté)

zariadenia nad klaviatúrou pedála, zľava: Vypínač 16'a 4' spojok z registrového valca, Vypínač manuálových 16' registrov a subspojok, Vypínač registrového valca (kovové stúpadlá), Crescendo (registrový valec), Žalúzie II. man. (balančná páka), Generálna spojka, Pleno, Tutti (kovové stúpadlá)

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

### VZDUŠNICE

**typ:** s registrovými kancelami – kužel'kové

**vzdušnica I. manuálu:** za prospektom v ľavej časti organovej skrine

usporiadanie tónov: chromatické, zľava: a<sup>4</sup> – g, C – fis

usporiadanie registrov:

1. Mixtúra 5-7x; C – 1 1/3' + 1' + 2/3' + 1/2' + 1/3'; c – 2' + 1 1/3' + 1' + 1' + 2/3' + 1/2'; c<sup>1</sup> – 2 2/3' + 2' + 1 1/3' + 1' + 1' + 2/3' + 1/2'; gis<sup>1</sup> – 4' + 2 2/3' + 2' + 2' + 1 1/3' + 1' + 2/3'; ostatné repetície neurčené; všetky rady: otvorené cylindrické, org. kov

2. Superoktáva 2' C – H otvorené cylindrické, zinok; c – a<sup>4</sup> otvorené cylindrické, org. kov
3. Oktáva 4' C – h otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; c<sup>1</sup> – a<sup>4</sup> otvorené cylindrické, org. kov
4. Flauta zobcová 4' C – h otvorené kónické, zinok; c<sup>1</sup> – a<sup>4</sup> otvorené kónické, org. kov
5. Viola da Gamba 8' C – h<sup>1</sup> otvorené kónické, zinok, C – H bočné brady + drevené intonačné valčeky / ostatné mosadzné sláčikové brady; c<sup>2</sup> – a<sup>4</sup> otvorené kónické, org. kov, c<sup>2</sup> – h<sup>2</sup> mosadzné sláčikové brady
6. Princípál 8' C – d<sup>1</sup> v prospekte, otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; dis<sup>1</sup> – h<sup>1</sup> otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; c<sup>2</sup> – a<sup>4</sup> otvorené cylindrické, org. kov
7. Flauta dutá krytá 8' C – e<sup>1</sup> drevené otvorené; f<sup>1</sup> – a<sup>1</sup> otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; b<sup>1</sup> – a<sup>4</sup> otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady
8. Pommer drevený 16' C – dis<sup>1</sup> drevené kryté; e<sup>1</sup> – a<sup>1</sup> kryté (kovové klobúky) cylindrické, zinok, bočné brady; b<sup>1</sup> – a<sup>4</sup> kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, bočné brady

**vzdušnica II. manuálu:** v zadnej časti organovej skrine za vzdušnicami I. manuálu a pedála na osi symetrie organovej skrine, v žalúziovej skrini  
 usporiadanie tónov: chromatické

usporiadanie registrov (pre nedostupnosť uvádzame poradie na hracom stole):

1. Piffaro 3x – 4' + 4' + 2'
2. Kryt drevený 8'
3. Salicionál 8'
4. Vox angelika 2x – 8' + 4'
5. Princípál 4'
6. Roh nočný krytý 4'
7. Nasát špicatý 2 2/3'
8. Flauta lesná 2'
9. Terciánkornet 3-5x 1 3/5'
10. Akúta 5x 1' - 4'
11. Trúbka jemná 8'

**1. vzdušnica pedála:** v ľavej časti organovej skrine, v podstavci

usporiadanie tónov: chromatické: od osi symetrie k pravej bočnej stene: C – d  
 od pravej bočnej steny smerom do stredu: dis – f<sup>1</sup>

usporiadanie registrov:

1. Píšťala šumivá 6x; C – 5 1/3' + 4' + 2 2/3' + 2' + 1 1/3' + 1'; 1. rad: kryté cylindrické, kov; 2. a 3. rad: otvorené kónické, kov; 4., 5. a 6. rad: otvorené cylindrické, kov
2. Kryt rúrkový 8' C – H drevené kryté; c – f<sup>1</sup> drevené polokryté (dierky v držiakoch zátok)
3. Subbas 16' C – f<sup>1</sup> drevené kryté
4. Princípálbas 16' C – H drevené otvorené; c – f<sup>1</sup> otvorené cylindrické, zinok, intonačné brady

**2. vzdušnica pedála (prospektová):** samostatná vzdušnica v prospekte (vežička uprostred a jej postranné polia)

usporiadanie tónov: diatonické: f<sup>1</sup> – Cis, C – e<sup>1</sup>

usporiadanie registrov:

5. Oktávbas 8' C – f<sup>1</sup> otvorené cylindrické, zinok, bočné brady, najväčšie písťaly majú bočné brady + drevené intonačné valčky

**3. vzdušnica pedála** (prospektová): samostatná vzdušnica v pravej časti prospektu  
usporiadanie registrov:

6. Chorálbas 4' C – f<sup>1</sup> otvorené cylindrické, zinok, bočné brady

Register Krypt tichý 16' je transmiou registra Pommer drevený 16' (I. manuál).  
Register Tromba basová 16' je extenziou a transmiou registra Trúbka jemná 8' (II. manuál).

### **VZDUCHOVÁ SÚSTAVA**

**mechy:** zásobné: 1. plavákový, v podstavci organovej skrine pod vzdušnicou I. man.;  
2. menší jednoduchý faldový (pre vzdušnicu II. manuálu), pod vzdušnicou II. man.;  
čerpací: klinový bezfaldový, s pákou na ľavej stene podstavca organovej skrine  
**elektrické čerpadlo vzduchu:** v skrinke pod vzdušnicou II. manuálu