

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode, medzi dvomi nosnými stĺpmi

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

biele tlačidlá v rade nad klaviatúrou manuálu, názvy sú písané na horné plošky tlačidiel: Oktávkopula, Principál 8', Salicion 8' (tlačidlo je vymenené – iný font a sklon písma, iná farba vypínača – hnedá), Födött 8', Octava 4', Dolce 4', Forte

biele plastové ťahadlo vpravo od radu bielych tlačidiel, označené zeleným terčíkom nad ťahadlom (zariadenie nepôvodné, pridané neskôr) – tremolo

TRAKTÚRY

tónová: pneumatická tlaková

registrová: pneumatická tlakovo-výpustná

VZDUŠNICA

typ: s registrovými kancelami – kuželková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava (pohľad od oltára): Cis – f³, e³ – C

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – H drevené kryté, oblé výrezy; c, cis otvorené cylindrické, zinok, bočné brady, predsadené lábiá; dis – b¹ v prospekte, otvorené cylindrické, zinok, predsadené lábiá, bočné brady (veľké množstvo brád chýba – vylomené); h¹ – f³ otvorené cylindrické, org. kov, malé bočné brady. Usporiadanie píšťal v 3 prospektových poliach (7 / 9 / 7), zľava: cis¹, a, f, dis, g, h, dis¹ / a¹, g¹, f¹, x, x, e¹, fis¹, gis¹, b¹ / d¹, b, fis, d, e, gis, c¹.
2. Octava 4' extenzia registra Principál 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, org. kov
3. Salicion 8' C – H drevené kryté, oblé výrezy; c – dis otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady + drevené intonačné valčky; e – f³ otvorené cylindrické, org. kov, oblé výrezy, e – c³ skriňové brady
4. Dolce 4' extenzia registra Salicion 8'; fis², gis², b², c³, d³, e³ otvorené cylindrické, org. kov, oblé výrezy; g² otvorená kónická, org. kov; a², cis³ otvorené cylindrické, org. kov, oblé výrezy, skriňové brady; h², dis³, f³ otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady
5. Bourdon 8' C – h drevené kryté, oblé výrezy, 2 lábiové výrezy; c¹ – f³ kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, oblé výrezy, 2 lábiové výrezy, bočné brady (1 píšťala cudzia: krytá (kovový klobúk) cylindrická, org. kov, oblý výrez, bočné brady)

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: rovnobežne stúpajúci bezfaldový, pod stropom kostola za organovou skriňou

elektrické čerpadlo vzduchu: na povale kostola