

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** vedľa vstupných dverí do kaplnky (pri čelnom pohľade vľavo od dverí)

### HRACÍ PULT

na zadnej stene organa

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – c<sup>3</sup>, 49 klávesov a tónov; obrátená farebnosť; obloženie dlhších klávesov: ebenové drevo, širšia a užšia časť klávesu sú oddelené jedným priečnym vrypom; kratšie klávesy: tiež čierne, hore majú nalepené kostené obloženie; klávesy sú lepené na koženom prúžku

#### **ovládanie registrov a pomocné zariadenia:**

drevené registrové manubriá na vyťahovanie umiestnené po 2 po stranách klaviatúry, registre nie sú označené, vľavo (pohľadu organistu): Flauta 4', Kryt 8'; vpravo: Oktáva 2', Principál 4'

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické, tónová bodcová

### VZDUŠNICA

**typ:** s tónovými kancelami – zásuvková

**vzdušnica manuálu:** v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: chromatické, zľava (čelný pohľad): Cis, Dis, F, G, A, c<sup>3</sup> – c, H, B, Gis, Gis, E, D, C

usporiadanie registrov od prospektu:

1. Oktáva 2' C – b v prospekte, otvorené cylindrické, principálová menzúra, org. kov, bez brád (pôvodné píšťaly); h – c<sup>3</sup> vnútri, otvorené cylindrické, principálová menzúra, org. kov, bez brád (pôvodné píšťaly). Usporiadanie píšťal v 3 píšťalových poliach prospektu (5 / 13 / 5), zľava: G, Dis, Cis, F, A / b, gis, fis, e, d, c, B, H, cis, dis, f, g, a / Gis, E, C, D, Fis.
2. Kryt 8' C – c<sup>3</sup> drevené kryté
3. Principál 4' C – H drevené otvorené; c – c<sup>3</sup> otvorené cylindrické, org. kov, bez brád (pôvodné píšťaly)
4. Flauta 4' C – f<sup>2</sup> drevené kryté; fis<sup>2</sup> – c<sup>3</sup> drevené otvorené

### VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

**mechy:** zásobný: jednoduchý, v podstavci organa; čerpací: rovnobežne stúpajúci, s pákou na ľavej bočnej stene podstavca organa (čelný pohľad)

**elektrické čerpadlo vzduchu:** -