

Technický popis:**SKRIŇA**

umiestnenie: na zadnej empore

HRACÍ STÔL

za organovou skriňou manuálu

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – a, 22 klávesov a tónov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené vysústružené registrové manubriá na vyťahovanie po stranách

klaviatúry, označené farebnými kruhovými terčikmi s názvami registrov,

vľavo v rade: Subbas 16', Flauta Bass 8', II. M. / Quinta 2 2/3', II. M. /

Zergekürt 8', x (po poslednom manubriu ostal len štvorcový výrez); vpravo

v rade: II. M. / Flauta maior 8', II. M. / Flauta minior (sic!) 8', II. M. / Fugara

8', II. M. Principal 8', x (aj tu jedno registrové manubrium chýba)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

VZDUŠNICE

typ: s tónovými kancelami – zásuvkové

vzdušnica manuálu: v nízkej širokej organovej skrini, v zábradlí chóru

usporiadanie registrov: -

vzdušnica pedála: pri zadnej stene chóru, nemá skriňu

usporiadanie registrov: -

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: -

elektrické čerpadlo vzduchu: -