

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode ako súčasť zábradlia empory

HRACÍ PULT

vstavaný do zadnej steny organovej skrine

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, 49 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené vysústružené registrové manubriá na vyťahovanie umiestnené horizontálne po stranách manuálovej klaviatúry, označené bledými terčíkmi na manubriách, vľavo: Flüte 4', Gedackt 8'; vpravo: Octave 2', Principal 4'

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické ťažné

VZDUŠNICA

typ: s tónovými kancelami – zásuvková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov, zľava (pohľad od oltára): Cis – dis (diatonicky), c³ – e (chromaticky), d – C (diatonicky)

usporiadanie registrov:

1. Principal 4' C – g v 3 prospektových poliach (6 / 11 / 6), otvorené cylindrické, org. kov; gis – c³ otvorené cylindrické, org. kov
2. Octave 2' C – c³ otvorené cylindrické, org. kov
3. Flüte 4' C – c² drevené otvorené, kovové ladiace pliešky; cis² – c³ otvorené cylindrické, org. kov
4. Gedackt 8' C – c³ drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: rovnobežne stúpajúci bezfaldový, v prídavnej skrini vľavo

od organovej skrine; čerpací: klinový, s pákou na zadnej stene prídavnej skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: v tlmiacej skrini v miestnosti za organovou skriňou