

Technický popis:**SKRIŇA**

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, krátka veľká oktáva, 45 klávesov a tónov
Klávesy boli lepené na pergamenových prúžkoch. Veľmi veľa klávesov chýba, obloženie bolo z dreva.

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

kovové registrové páčky na preklápanie po stranách klaviatúry

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické, tónová bodcová (niekoľko bodcov je ešte zachovaných)

VZDUŠNICA

typ: s tónovými kancelami – zásuvková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

Pozitív mal 7 registrov. Nástroj má ešte zachované píšťalnice a lavičky. Z kovových píšťal sa nezachovala ani jedna, zopár poškodených drevených píšťal je porozhadzovaných po celom kostole.

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: jednoduchý, v podstavci organovej skrini; čerpací: klinový
elektrické čerpadlo vzduchu: -