

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť; obloženie dlhších klávesov: kostené (tóny g¹, a¹, h¹ nahradené umelou hmotou)

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov (klaviatúra je v súčasnosti prekrytá doskami)

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

malé čierne drevené registrové manubriá v rade nad manuálovou klaviatúrou, označené na bielych okrúhlych terčíkoch nad manubriami, zľava: Vacant (bez funkcie), Principál / 8', Bourdon / 8', Salicionál / 8', Dolce / 4', Födottfuvola / 4', Octava / 4'

2 kovové stúpadlá nad pedálovou klaviatúrou, označené na bielych obdĺžnikových štítkoch nad nimi, vľavo: Pedál- / kopula; vpravo: Forte

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické ťažno-tlačné, tónová abstraktová

VZDUŠNICA

typ: s registrovými kancelami – kuželková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava (čelný pohľad): f³ – Cis, C – e³

usporiadanie registrov odpredu:

1. Principál 8' C – H drevené kryté, jeden výrez, oblé výrezy; c – h¹ v prospekte (píšťaly c, cis, a tesne za prospektom), otvorené cylindrické, org. kov, predsadené lábiá, zárezy na lábiách, veľmi úzke bočné brady (resp. bez brád) (pôvodné píšťaly?); c² – f³ otvorené cylindrické, org. kov, bez brád.
Usporiadanie píšťal v 3 píšťalových poliach prospektu (7 / 7 / 7), zľava: a¹, f¹, cis¹, h, dis¹, g¹, h¹ / g, f, dis, d, e, fis, gis / b¹, fis¹, d¹, b, c¹, e¹, gis¹.
2. Octava 4' extenzia registra Principál 8'; fis² – f³ vlastné píšťaly, otvorené cylindrické, org. kov, bez brád
3. Salicionál 8' C – H nemá vlastné píšťaly (využíva píšťaly registra Principál 8' alebo Bourdon 8'); c – f³ otvorené cylindrické, úzka menzúra, org. kov, oblé výrezy, skriňové brady
4. Dolce 4' extenzia registra Salicionál 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, úzka menzúra, org. kov, oblé výrezy, bez brád
5. Bourdon 8' C – h drevené kryté, oblé výrezy, C – H 1 lábiový výrez / c – h 2 výrezy; c¹ – f³ kryté (kovové klobúky) cylindrické, org. kov, oblé výrezy, 2 lábiové výrezy, malé bočné brady
6. Födottfuvola 4' extenzia registra Bourdon 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, org. kov, oblé výrezy

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci organovej skrine; čerpací: klinový, s pákou na pravej stene podstavca organovej skrine (čelný pohľad)

elektrické čerpadlo vzduchu: na povale – vo veži kostola (pri tutti hre čerpadlo nestačí zásobovať organ vzduchom)