

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na čelnej stene miestnosti

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci, situovaný pred prospekt organa vpravo (pri čelnom pohľade); hrací stôl je postavený kolmo na prospekt tak, že stojí rovnobežne s pravou bočnou stenou org. skrine

manuálové klaviatúry: rozsah C – g³, 56 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – f¹, 30 klávesov a tónov; rovnobežná – konkávna; oblúkovité usporiadanie kratších klávesov (pri krajoch sú najdlhšie (Cis, dis¹) v strede najkratšie (cis), na vrchnej ploche majú náglejky z čierneho dreva

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené vysústružené registrové manubriá v rade nad klaviatúrou II. man., označené na bielych obdĺžnikových štítkoch umiestnených pod manubriami názvami registrov a ich stopovou polohou, zľava: Gedeckt 8', Rohrflöte 4', Suavial 4', Oktave 2', Larigot 1 1/3' (pod manubriami sú nalepené nepôvodné papierové štítky s číslami 1 – 5, nad manubriami na pôvodnom bielom obdĺžnikovom štítku nápis: II. Manual) – Spitzflöte 8', Principal 8', Oktave 4', Nachthorn 2', Mixtur 1 1/3' 4-5f. (tesne pod manubriami sú provizórne papierové štítky s číslami 6 – 10, nad manubriami je označenie na bielom obdĺžnikovom štítku: I. Manual) – Subbass 16', Flöte 8' (tesne pod manubriami je provizórne označenie číslami 11, 12, nad manubriami na bielom obdĺžnikovom štítku: Pedal) pod klaviatúrou spodného manuálu nie sú žiadne zariadenia dve dvojice kovových stúpadiel na zaháknutie nad ped. klaviatúrou, zľava (z pohľadu organistu): II.-P., I.-P. – II.-I., TT.

TRAKTÚRY

tónová i registrová: mechanické

Súčasná traktúra a miesto postavenia hracieho stola pochádza z roku 1995, keď bol nástroj prenesený do Kaplnky sv. Františka v Ebikone (Švajčiarsko).

Na konzervatóriu v Banskej Bystrici nástroj postavili v r. 2016 rovnako ako stál v Ebikone – bolo potrebné len trochu skrátiť výšku org. skrine, aby sa zmestil do sály.

VZDUŠNICE

typ: s tónovými kancelami – zásuvkové

vzdušnica I. manuálu: za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: Cis – g³ (približne priečna os) fis³ – C

usporiadanie registrov:

1. Oktave 4' C – A v prospekte, cylindrické otvorené píšťaly z org. kovu, horné lábiá špicaté, spodné polkruhové, výrez rovný, letované bočné brady; od B vnútri, cylindrické otvorené píšťaly, bližšie nepreskúmané
2. Principal 8' C – F drevené otvorené píšťaly vnútri; Fis – fis¹ v troch píšťalových poliach prospektu (13 / 9 / 13), 35 píšťal – obdobných ako pri Oktave 4'; g¹ – h¹ sú v podstavci org. skrine a „visia“ naopak; od c² vnútri cylindrické otvorené, org. kov. Oktave a Principal stoja na spoločnej píšťalnici. Píšťaly prospektu sú usporiadané zľava: G, A, H, cis, Cis4, dis, Dis4, f, F4, g, G4, a, A4 // h, cis¹, dis¹, f¹, fis¹, e¹, d¹, c¹, b // Gis4, gis, Fis4, fis, E4, e, D4, d, C4, c, B, Gis, Fis (4 = Oktave 4').

3. Spitzflöte 8' kónické otvorené píšťaly z org. kovu
4. Nočný roh 2' širšiemenzúrované, cylindrické otvorené, org. kov
5. Mixtur 1 1/3' 4-5x C – 1 1/3' + 1' + 2/3' + 1/2'

vzdušnica II. manuálu: za vzdušnicou I. manuálu

usporiadanie tónov: rovnaké ako I. man.

usporiadanie registrov (odpredu):

1. Larigot 1 1/3' cylindrické otvorené píšťaly z org. kovu
2. Oktave 2' cylindrické otvorené píšťaly z org. kovu
3. Rohrflöte 4' C – H drevené kryté; c – h¹ kovové kryté, v klobúkoch s rúrkami smerom von; od c² kónické otvorené
4. Suavial 4' užšiemenzúrované cylindrické otvorené píšťaly z org. kovu
5. Gedeckt 8' C – h drevo kryté; c¹ – g³ cylindrické, kryté kovovými klobúkmi, jeden rovný výrez, v rozsahu c¹ – h² letované bočné brady, c³ – g³ bez brád

vzdušnica pedálu: na dvoch vzdušniciach:

registre:

1. Subbass 16' vzdušnica je umiestnená pri pravej bočnej stene podstavca org. skrine, tesne nad podlahou sály; drevené kryté píšťaly
2. Flöte 8' vzdušnica je umiestnená za vzdušnicou II. manuálu, rovnobežne s ňou, a situovaná oveľa nižšie ako man. vzdušnica; C – H drevené kryté píšťaly; c – f drevené otvorené; fis – f¹ cylindrické otvorené, z org. kovu

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobné: dva plavákové, umiestnené nad sebou v podstavci org. skrine (v jeho prednej časti vľavo)

elektrické čerpadlo vzduchu: má (ovláda sa otočnými spínačmi naľavo od ľavých man. pakní)