

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie skrine

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov

pedálová klaviatúra: rozsah C – f, 18 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené manubriá po stranách man. klaviatúry, názvy registrov sú písané na biele porcelánové terčiky umiestnené nad ťahadlami, vľavo: Man: / Principal 8', Man: / Dolce 4', Man: / Viola 8', Flautino 4' (novší terčík); vpravo: Subbass (novší terčík), Ped: / Violonbass 8', Man: / Mixtur 4 Fach., Man: / Flauta 8'

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické (tónová ťažná abstraktová)

VZDUŠNICE

typ: s tónovými kancelami – zásuvkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonicko-chromatické: Cis – dis (diatonicky), f³ – e (chromaticky), d – C (diatonicky)

usporiadanie registrov:

1. Principal 8' C – H drevené kryté; c – g v centrálnom poli prospektu, otvorené cylindrické, zinok – nepôvodné píšťaly); gis – f³ vnútri, otvorené cylindrické, zinok po a, ostatné org. kov
2. Dolce 4' C – H v postranných poliach prospektu, otvorené cylindrické, zinok – nepôvodné píšťaly; c – f³ otvorené cylindrické, org. kov; register má jemné princípálové zafarbenie
3. Viola 8' C – H úzke drevené kryté; c – f³ otvorené cylindrické, org. kov, cca. po f¹ skriňové brady (ostatné píšťaly brady nemajú)
4. Flauta 4' drevené otvorené
5. Flauta 8' drevené kryté
6. Mixtur C – 2' + 1 1/3' + 1'; repetuje minimálne na tónoch f, f¹ (okt. repetícia)

vzdušnica pedála: v podstavci org. skrine, pri zadnej stene

usporiadanie píšťal: diatonické, zľava: f – Cis (os symetrie) C – e

usporiadanie registrov:

1. Violonbass 8' drevené otvorené
2. Subbass 16' drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: novší plavákový, v podstavci skrine; čerpací: jednoduchý klinový faldový, s pákou na ľavej stene org. skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: vo veži kostola