

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** v zábradlí a na empore nad hlavným vchodom na osi symetrie chrámovej lode

### HRACÍ STÔL

samostatne stojaci, za zábradlím empory vľavo od osi symetrie (čelný pohľad), orientovaný rovnobežne s prospektom organovej skrine

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – f<sup>3</sup>, 54 klávesov a tónov, obvyklá farebnosť

#### **ovládanie registrov a pomocné zariadenia:**

rad bielych sklopiek s bielymi terčikmi nad man. klaviatúrou: Principal 8', Bourdon 8', Salicional 8', Pr. Octav 4', Octav-copula

rad tlačidiel pod man. klaviatúrou (označené bielymi terčikmi vedľa tlačidiel): 0. (čierne); F. (bledé)

### TRAKTÚRY

tónová i registrová: pneumatické

### VZDUŠNICE

**typ:** s registrovými kancelami

**vzdušnica manuálu:** za prospektom organovej skrine

usporiadanie tónov: diatonické, zľava (čelný pohľad): Cis – f<sup>3</sup>, e<sup>3</sup> – C

usporiadanie registrov:

1. Principal 8' C – H pri bočných stenách organovej skrine, symetricky po stranách man. vzdušnice, otvorené, cylindrické, zinok, bočné brady s drevenými intonačnými hranolčekmi (C – F krepované), predsadené lábiá z organového kovu; c – c<sup>2</sup> v piatich prospektových poliach (5 / 5 / 5 / 5 / 5), otvorené, cylindrické, zinok, bočné brady, predsadené lábií; cis<sup>2</sup> – b<sup>2</sup> otvorené, cylindrické, organový kov, bočné brady; h<sup>2</sup> – f<sup>4</sup> otvorené, cylindrické, org. kov; fis<sup>3</sup> – f<sup>4</sup> extenzia (Principal Octav 4')
2. Principal Octav 4' extenzia z registra Principal 8'
3. Bourdon 8' C – H drevené, kryté; c – dis umiestnené za stredným prosp. poľom, drevené, kryté; e – h drevené, kryté; c<sup>1</sup> – f<sup>3</sup> kryté (kov. klobúky), cylindrické, org. kov, bočné brady, oblé výrezy
4. Salicional 8' C – H otvorené, cylindrické, zinok, bočné brady s drevenými intonačnými valčekmi, krepované; c – f<sup>2</sup> otvorené, cylindrické, org. kov, bočné brady so spodnými bradami (cudzíe píšťaly: fis, g otvorené, cylindrické, org. kov, oblé výrezy, mosadzné sláčikové brady s drevenými regulačnými maticami; f<sup>1</sup>, gis<sup>1</sup> otvorené, cylindrické, zinok, bočné brady s drevenými intonačnými valčekmi); fis<sup>2</sup> – f<sup>3</sup> otvorené, cylindrické, org. kov, bočné brady / bez brád

### VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

**mechy:** zásobný: dvojité rovnobežne stúpajúci faldový (horný fald orientovaný smerom von, dolný smerom dnu) v prídavnej skrini na empore vpravo od org. skrine (čelný pohľad); čerpací: jednoduchý rovnobežne stúpajúci faldový (fald je orientovaný smerom dovnútra), s pákou na bočnej stene prídavnej skrine; vyrovnávací: pružinový jednoduchý rovnobežne stúpajúci faldový (fald je orientovaný smerom dovnútra)