Technický popis:
SKRIŇA
umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola, tesne za zábradlím chóru

HRACÍ PULT
klaviatúra je vstavaná do zadnej steny pozitívu
manuálová klaviatúra: rozsah C – d^3 s krátkou spodnou oktávou, 47 klávesov a tónov; obrátená farebnosť, obloženie dlhších klávesov: hnedé drevo; obloženie kratších: pôvodne nalepená kosť, v súčasnosti je však z väčšiny klávesov odlepená
ovládanie registrov a pomocné zariadenia:
kovové registrové páčky na preklápanie po stranách manuálovej klaviatúry:
vľavo štyri (z toho jedna pre Tremulant), vpravo tri

TRAKTÚRY
tónová aj registrová: mechanické

VZDUŠNICA
typ: s tónovými kancelami – zásuvková
vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom
registre:
1. Flauta major 8´ drevené kryté
2. Principál 4´ C – b^2 v 5 píšťalových poliach prospektu (7 / 5 / 7 / 5 / 7), pôvodne z org. kovu
3. Flauta minor 4´ drevené kryté
4. Kvinta 2 2/3´
5. Oktáva 2´
6. Mixtúra 3x C – 1´ + 2/3´ + 1/2´; repetície na tónoch c^1, c^2

Tremulant.

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA
mechy: zásobný: jednoduchý v podstavci skrine pozitívu; čerpací: klinový
elektrické čerpadlo vzduchu: nemá