

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** na zadnej empore na osi symetrie

### HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred podstavcom org. skrine, v zábradlí chóru; pred jeho čelnou

stenou je napodobenina prospektu s 5 píšťalovými poľami s neznelými píšťalami

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – f<sup>3</sup>, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť;

obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

**pedálová klaviatúra:** rozsah C – d<sup>1</sup>, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá,

rovnaká dĺžka kratších klávesov

#### **ovládanie registrov a pomocné zariadenia:**

rad tvarovaných reg. sklopiek nad man. klaviatúrou, v strede s rôznofarebnými kruhovými terčikmi: Subbass / 16' (bledozelený), Principál / 8', Salicionál / 8', Bourdon / 8', Lesna / Flauta / 4', Doublett / 2', Pedal / Spojka, Super / Spojka, Bass / coppel (man. subspojka), Tremolo (všetky biele)

tlačidlá pod man. klaviatúrou (prvé čierne, ostatné biele), označené nad nimi v bielych kruhových terčikoch: Vypináč (sic!), Pianó, Mezo - / forte (sic!), Forte (označené na čelnej ploche: PL; nefunguje)

obdĺžniková firemná tabuľka vpravo za reg. sklopkami, s textom: Julius Guna / Prešov

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické tlakové, rúrky traktúr sú od poslednej opravy umelohmotné

### VZDUŠNICE

**typ:** s registrovými kancelami – výpustné

**vzdušnica manuálu:** v org. skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: f<sup>3</sup> – Cis, C – e<sup>3</sup>

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – G drevené kryté, s vyššími oblúkovými výrezmi, za stredným poľom prospektu; Gis – b<sup>1</sup> v 5 píšťalových poliach prospektu (5 / 5 / 7 / 5 / 5), 27 zinkových píšťal; od h<sup>1</sup> vnútri, cylindrické otvorené, org. kov, špicaté horné lábium, ladiace stočky, letované bočné brady (po f<sup>3</sup>). Usporiadanie prosp. píšťal, zľava (čelný pohľad): a<sup>1</sup>, g<sup>1</sup>, f<sup>1</sup>, dis<sup>1</sup>, cis<sup>1</sup> / h, a, g, f, dis / cis, H, A, Gis, B, c, d / e, fis, gis, b, c<sup>1</sup> / d<sup>1</sup>, e<sup>1</sup>, fis<sup>1</sup>, gis<sup>1</sup>, b<sup>1</sup>.
2. Salicionál 8' cylindrické kovové, užšie menzúrované, najväčšie krepované; C – h zinok, nepreverené; od c<sup>2</sup> org. kov, špicaté horné lábium, skriňové brady, výrezy mierne oblúkové
3. Bourdon 8' C – f<sup>1</sup> drev. kryté, s jedným výrezom; od fis<sup>1</sup> cylindrické, org. kov, kryté klobúkmi z rovnakého materiálu, špicaté horné lábium, jeden vyšší oblúkový výrez a letované bočné brady (po f<sup>3</sup>)
4. Lesná flauta 4' cylindrické otvorené, kovové; C – h<sup>1</sup> zinkové, nepreverené; od c<sup>2</sup> org. kov, bez brád
5. Doublett 2x C – 2 2/3' + 2' priebežný register; oba zbory cylindrické otvorené, kovové, väčšie píšťaly oboch zborov majú bočné brady

Ladiaca lavička.

