

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie

HRACÍ STÔL

vstavaný do zadnej steny org. skrine, na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené vysústružené registrové manubriá na vyťahovanie, umiestnené v jednom rade nad man. klaviatúrou, nad manubriami biele okrúhle terčiky s označením názvu: Principal 4', Salicional 8', Gedeckt 8', Rauschquint 2 fach 2 2/3', Subbas 16'

zariadenia nad ped. klaviatúrou: dve stúpadlá, označené bielymi terčkami: PedalCoppel, x (nečitateľný názov terčika)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické ťažno-tlačné, tónová s tónovými lištami pod jednotlivými tónovými ventilmi

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini, za prospektom vpravo a v strede

usporiadanie tónov: chromatické: C – f³

usporiadanie registrov:

1. Principal 4' C – f v dvoch prospektových poliach 9 / 9 (ľavé pole zľava: cis, f, A, F, Cis, Dis, G, H, dis; pravé pole sprava: e, c, Gis, E, C, D, Fis, B, d), otvorené, cylindrické, zinok, bočné brady, predsadené lábia; fis – f² otvorené, cylindrické, org. kov, malé bočné brady; fis² – f³ otvorené, cylindrické, org. kov
2. Salicional 8' C – H otvorené, cylindrické, zinok, skriňové brady, oblé výrezy; c – f³ otvorené, cylindrické, org. kov, skriňové brady
3. Gedeckt 8' C – H drevené, kryté, oblé výrezy; c – h drevené, kryté, 2 lábiové výrezy, oblé výrezy; c¹ – f³ kryté (kov. klobúky), cylindrické, org. kov, malé bočné brady, 2 lábiové výrezy, oblé výrezy
4. Rauschquint 2x 2 2/3' otvorené, cylindrické, org. kov
 1. rad: C – b¹ malé bočné brady; h¹ – f³ bez brád
 2. rad: C – fis¹ malé bočné brady; g¹ – f³ bez brád

vzdušnica pedála: za ľavým prospektovým poľom, kolmo na prospekt

usporiadanie tónov: chromatické, v štyroch radoch, každý rad usporiadaný od zadnej steny org. skrine smerom k zábradliu empory: 1. C – F, 2. c – Fis, 3. b – cis, 4. d¹ – h

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' drevené, kryté, oblé výrezy

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: rovnobežne stúpajúci bezfaldový, v miestnosti za organom;

čerpací: bližšie neurčený, s pákou

elektrické čerpadlo vzduchu: v tlmiacej skrini, v miestnosti za organom