

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

rad sklopiek umiestnených nad man. klaviatúrou; názvy sú písané na farebné

obdĺžnikové štítky uprostred sklopiek (manuál: biele, spojky a pomocné

zariadenia: zelené); zľava: Oktávopula, Principál 8', Bourdon 8',

Salicionál 8', Dolce 4', Forte

TRAKTÚRY

tónová: pneumatická tlaková, dva stupne tónového relé, ploché membrány

registrová: pneumatická tlakovo-výpustná

VZDUŠNICA

typ: s registrovými kancelami – kuželková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické: f³ – Cis, C – e³

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – H drevené kryté, úkos lábií je na vonkajšej strane, vysoké oblúkové lábiové výrezy; c – gis¹ v prospekte – nepôvodné, otvorené cylindrické, zinok, bočné brady, predsadené lábiá; a¹ – f³ vnútri, otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady zo zvyškového materiálu lábia
2. Salicionál 8' C – H otvorené cylindrické, zinok, bočné brady s drev. int. valčekmi, rovné výrezy, píšťaly C – D sú krepované; c – f³ otvorené cylindrické, org. kov, skriňové brady, mierne zaoblené výrezy
3. Dolce 4' extenzia registra Salicionál 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, org. kov, bez intonačných brád, mierne zaoblené výrezy
4. Bourdon 8' C – h drevené kryté, úkos lábií je na vonkajšej strane, oblúkové lábiové výrezy; c¹ – f³ kryté (kov. klobúky) cylindrické, org. kov, 2 oblúkové lábiové výrezy s nevytvarenými hornými lábiami, malé bočné brady

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci org. skrine; čerpací: klinový bezfaldový, s pákou pôvodne na ľavej stene org. skrine (v súčasnosti demontovaná)

elektrické čerpadlo vzduchu: nové, v tlmiacej skrinke, vedľa org. skrine vľavo