

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: v pravej časti zadnej empory

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci v pravej časti empory (z pozície hráča sa organová skriňa nachádza vpravo)

manuálová klaviatúra: rozsah C – g³, 56 klávesov; tónový rozsah C – c⁴, 61 tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – f¹, 30 klávesov a tónov; radiálna – konkávna; oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

tvorované biele sklopky nad man. klaviatúrou, zľava: Principál 8', Kryt 8', Salicionál 8', Oktáva 4', Flétna trubicová 4', Roh nočný 2', Mixtura 3x 1 1/3', I 4', I 16' — Subbas 16', I / P 8', Tremolo, Vypínač ručných rejstříků
rad malých bielych ťahadiel nad sklopkami (voľná kombinácia): A
rad tlačidiel pod man. klaviatúrou, zľava: A (voľná kombinácia, biele), x (vypínač, červené), MF, F, PL (pevné kombinácie, biele)

TRAKTÚRY

tónová: pneumatická, tlaková

registrová: pneumatická, tlakovo-výpustná

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

1. vzdušnica manuálu (prospektová)

usporiadanie tónov: diatonické

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – h¹ otvorené cylindrické, zinok, bočné brady (C – e¹ diatonicky usporiadané v prospekte); c² – c⁴ otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady po h²

2. vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: chromatické: c⁴ – C

usporiadanie registrov:

2. Mixtura C – 1 1/3' + 1' + 2/3'; kvintovo-kvartové repetície na tónoch f, fis¹, d³; otvorené cylindrické, org. kov
3. Roh nočný 2' C – H otvorené cylindrické, zinok, malé bočné brady; c – c⁴ otvorené cylindrické, org. kov, malé bočné brady po h
4. Flétna trubicová 4' C – H polokryté (kov. klobúky s rúrkami) cylindrické, zinok, bočné brady; c – h¹ polokryté (kov. klobúky s rúrkami) cylindrické, org. kov, skriňové brady; c² – c⁴ otvorené kónické (najmenšie cylindrické), org. kov, bez intonačných brád
5. Oktáva 4' C – h otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; c¹ – c⁴ otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady po h¹
6. Salicionál 8' C – G kryté (kov. klobúky) cylindrické, zinok, skriňové brady; Gis – f¹ otvorené cylindrické, zinok, skriňové brady, Gis – H krepované; fis¹ – c⁴ otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady po h¹
7. Kryt 8' C – h² drevené kryté; c³ – c⁴ otvorené kónické, org. kov

vzdušnica pedála: za organovou skriňou v pravej časti chóru

usporiadanie píšťaľal: chromatické, zľava: 1. rad: C – cis

2. rad: f¹ – d

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci org. skrine; čerpací: jednoduchý klinový faldový, s pákou na pravej stene org. skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: v tlmiacej skrini, vedľa zásobného mecha v ľavej časti podstavca org. skrine