

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** na zadnej empore na osi symetrie kostola

### HRACÍ PULT

klaviatúra je umiestnená na zadnej stene nástroja

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – c<sup>3</sup>, 45 / 49 klávesov a tónov; obloženie dlhších klávesov: dubové drevo (aj čelá); kratšie klávesy: z čierneho dreva

#### **ovládanie registrov a pomocné zariadenia:**

kovové registrové páčky na preklápanie umiestnené po štyroch po stranách klaviatúry; na úrovni páčky registra Kvinta je aj registrová páčka

„Tympany“, výrez pre túto páčku má zarážku (je v tvare ležatého „L“)

pôvodný vnútrokanálový tremulant sa zapína dreveným stúpadlom

umiestneným pri podlahe, asi v strede zadnej časti organovej skrine

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

### VZDUŠNICA

**typ:** s tónovými kancelami – zásuvková

**vzdušnica manuálu:** v organovej skrini za prospektom

registre:

1. Principál 8' obsadený len v rozsahu c<sup>1</sup> – c<sup>3</sup>; c<sup>1</sup> – gis<sup>1</sup> v prospekte
2. Kryt 8'
3. Oktáva 4' C – gis v prospekte (9 / 9 / 9)
4. Kryt 4' C – c<sup>2</sup> drevené kryté
5. Kvinta 2 2/3' od F v prospekte
6. Superoktáva 2'
7. Mixtúra 3x C – 2/3' + 1/2' + 1/3'

Tympany – dvojica väčších drevených píšťal, umiestnených pri ľavej bočnej stene nástroja

Tremulant – pôvodný vnútrokanálový

### VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

**mechy:** zásobný: dvojité v samostatnej skrini za organom; čerpací: klinový (pôvodne dva klinové mechy ovládané remeňmi, ktoré vyčnievali z dvoch zárezov umiestnených nad sebou na ľavej bočnej stene podstavca organovej skrine)

**elektrické čerpadlo vzduchu:** -