

Technický popis:**SKRIŇA**

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, 49 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – c, 13 klávesov a tónov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené registrové vysústružené manubriá na vyťahovanie, umiestnené po štyroch (v rade) po stranách manuálovej klaviatúry

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

VZDUŠNICE

typ: s tónovými kancelami – zásuvkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom registre:

1. Flauta 8´ (Kryt)
2. Principál 4´
3. Flauta 4´
4. Oktáva 2´
5. Superoktáva 1´
6. Mixtura 2x

vzdušnica pedála: v organovej skrini za manuálovou, ale nižšie registre:

1. Subbas 16´
2. Oktávbas 8´

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový s čerpacím v samostatnej skrini za organovou skriňou

elektrické čerpadlo vzduchu: -