

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie skrine

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

rad menších drevených ťahadiel nad man. klaviatúrou, označených v bielych smaltovaných štítkov kruhového tvaru nachádzajúcich sa nad nimi, zľava: Subbass 16', Cello 8', Principál 8', Födött 8', Salicionál 8', Dolce 4', Octava 4', Mixtura 3 sz. 2 2/3'

zariadenia nad ped. klaviatúrou, zľava: Pedálkopula, MezzoForte (kov. páky); Crescendo – Decrescendo (úzky valec reg. crescenda), Forte (kov. páka)

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické: f³ – Cis, C – e³

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – Gis otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; A – a¹ v prospekte – pôvodné (striekané striebornou farbou), otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady; ais¹ – f³ vnútri, otvorené cylindrické, org. kov, zvyškové bočné brady
2. Octava 4' extenzia registra Principál 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, org. kov
3. Salicionál 8' C – H otvorené cylindrické, zinok, skriňové brady; c – f³ otvorené cylindrické, org. kov, skriňové brady
4. Dolce 4' extenzia registra Salicionál 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, org. kov, bez brád
5. Födött 8' C – h drevené kryté; c¹ – f³ kryté (kov. klobúky) cylindrické, org. kov, 2 lábiové výrezy, bočné brady
6. Mixtura C – 2 2/3' + 2' + 1 1/3'; kvint-kvartová repetícia na c³; otvorené cylindrické, org. kov

vzdušnica pedála: v organovej skrini pri zadnej stene

usporiadanie píšťal: diatonické, zľava: 1. rad: dis – Cis (os symetrie) C – d

2. rad: f – cis¹ (os symetrie) d¹ – e

usporiadanie registrov:

1. Cello 8' C – H otvorené cylindrické, zinok, bočné brady + mosadzné sláčikové brady; c – d¹ otvorené cylindrické, org. kov, mosadzné sláčikové brady
2. Subbass 16' drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci skrine; čerpací: klinový bezfaldový, s pákou na pravej stene org. skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: v tlmiacej skrini, vedľa org. skrine vpravo