

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** dve zrkadlovo-symetrické skrine, na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode

### HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovými skriňami na osi symetrie

**manuálové klaviatúry:** rozsah C – g<sup>3</sup>, 56 klávesov; tónový rozsah C – g<sup>4</sup>, 68 tónov; obvyklá farebnosť

**pedálová klaviatúra:** rozsah C – f<sup>1</sup>, 30 klávesov a tónov; rovnobežná – konkávna; oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

### ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

ploché registrové sklopky nad klaviatúrou II. manuálu; označené na farebných porcelánových terčikoch (I. man. – biele, II. man. – ružové, pedál – modré, spojky – kombinované), uprostred reg. sklopiek: Flauto dolce 4', Oktáva 4', Vajtfuvola 8', Keraulophon 8', Salicionál 8', Principál 8' – Super I, Sub I, Super II, Sub II, Super II / I, Sub II / I, I / P, II / P, Super II / P – Bourdon 16', Trombita 8', Hegedü-Principál 8', Gamba 8', Aeolina 8', Vox coelestis 8', Flûte hamonique 8', Cövesfuvola 4', Flautino 2', Mixtura 4x 2 2/3' – Subbass 16', Bourdonbass 16', Oktávbas 8', Cello 8', Födött 8'

malé páčky v rade nad sklopkami (voľná kombinácia)

obdĺžnikový ukazovateľ dynamickej úrovne reg. crescendo nad sklopkami registrov I. manuálu

biele tlačidlá v rade pod klaviatúrou I. manuálu, zľava: PP, FF I. man., FF II. man., Tutti (pevné komb.); Henger (zapínač reg. crescendo); Szab. komb. (zapínač voľnej komb.); Kéziváltó el (vypínač ručných registrov); Nyelvek el (vypínač jazykov); Tremolo II. man.

zariadenia nad klaviatúrou pedála: Henger (valec reg. crescendo), Redöny II. m. (balančná páka žalúzií II. man.)

### TRAKTÚRY

tónová aj registrová: pneumatické

### VZDUŠNICE

**typ:** s registrovými kancelami – kuželkové

**vzdušnica I. manuálu:** v ľavej organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: chromatické: g<sup>4</sup> – C

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – Fis otvorené cylindrické, zinok, drev. int. valčeky; G – e<sup>2</sup> v prospekte, otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; f, d<sup>1</sup>, dis<sup>1</sup> vnútri, otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; f<sup>2</sup> – g<sup>4</sup> otvorené cylindrické, org. kov
2. Salicionál 8' C – h otvorené, cylindrické, zinok, c – h skriňové brady; c<sup>1</sup> – g<sup>4</sup> otvorené cylindrické, org. kov, skriňové brady po g<sup>3</sup> (ostatné bez brád)
3. Keraulophon 8' C – h otvorené, kónické, zinok, skriňové brady; c<sup>1</sup> – g<sup>4</sup> otvorené kónické, org. kov, skriňové brady po f<sup>3</sup> (ostatné bez brád)
4. Vajtfuvola 8' C – H drevené kryté; c – e<sup>1</sup> drevené otvorené; f<sup>1</sup> – g<sup>4</sup> otvorené, cylindrické, org. kov
5. Flauto dolce 8' C – e drevené kryté; f – g<sup>4</sup> otvorené cylindrické, org. kov, prefukujúce (2-násobná dĺžka korpusov)

6. Oktáva 4' C – h otvorené cylindrické, zinok, bočné brady (C – Dis s drev. int. valčekmi); c<sup>1</sup> – g<sup>4</sup> otvorené cylindrické, org. kov, zvyškové bočné brady

**vzdušnica II. manuálu:** v pravej organovej skrini za prospektom, v žalúziovej skrini usporiadanie tónov: chromatické: C – g<sup>4</sup>

usporiadanie registrov:

1. Trombita 8'
2. Mixtura 4x; C – 2 2/3' + 2' + 1 1/3' + 1'
3. Flautino 2'
4. Cövesfuvola 4'
5. Flûte hamonique 8'
6. Vox coelestis 8' 1x; súčasne zapína aj register Aeolina 8', s ktorou je výchvevne ladený
7. Aeolina 8'
8. Hegedü-Principál 8'
9. Gamba 8'
10. Bourdon 16'

**vzdušnica pedála:** v zadnej časti ľavej organovej skrine

usporiadanie tónov: chromatické, od ľavej bočnej steny k pravej: 1. rad: dis – C  
2. rad: e – f<sup>1</sup>

usporiadanie registrov:

1. Födött 8' drevené kryté
2. Oktáv bass 8' otvorené cylindrické, zinok, intonačné brady (H – f, g – f<sup>1</sup> stoja v prospekte pravej org. skrine)
3. Subbass 16' drevené kryté

ostatné pedálové registre:

4. Bourdonbass 16' transmisia registra Bourdon 16' (II. man.)
5. Cello 8' transmisia registra Gamba 8' (II. man.)

## **VZDUCHOVÁ SÚSTAVA**

**mechy:** zásobné: veľký plavákový, vo veži kostola za organom; menší plavákový, v podstavci pravej org. skrine; čerpací: klinový bezfaldový, s pákou na zadnej (kratšej) strane zásobného mecha

**elektrické čerpadlo vzduchu:** vo veži kostola, za zásobným mechom