

## Technický popis:

### SKRIŇA

**umiestnenie:** na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode (nová)

### HRACÍ STÔL

vstavaný do pravej steny podstavca organovej skrine

**manuálová klaviatúra:** rozsah C – c<sup>3</sup>, 49 klávesov a tónov

**pedálová klaviatúra:** rozsah C – h, 24 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá; rovnaká dĺžka kratších klávesov

### ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

rad nepôvodných drevených ťahadiel nad man. klaviatúrou; ich názvy sú gravírované do nepôvodných plastových terčikov umiestnených nad páčkami (názvy uvedené v zátvorkách sú zo štítkov a v porovnaní so skutočným stavom nie sú vždy správne – naznačujú však, ako mohla vyzerat' dispozícia nástroja pred prestavbou); zľava: Principal 8' (Prestatnt 4'), Octav 4' (Octav 2'), (Salicional 8'), (Gamba 8'), (Gedackt 8'), Flöte 2' (Spitzflote 2')

### TRAKTÚRY

tónová: mechanická, ťažná lištová

registrová: mechanická, ťažno-tlačná

### VZDUŠNICA

**typ:** s registrovými kancelami – kuželková; komora registrových ventilov je umiestnená na ľavej strane

**vzdušnica manuálu:** v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické: c<sup>3</sup> – Cis, C – h<sup>2</sup>

usporiadanie registrov:

1. Principal 8' (pôvodne pravdepodobne 4') C – H drevené otvorené, pri zadnej stene skrine, zrezávané, natreté hnedou farbou, C, Cis krepované; c – f<sup>1</sup> v 3 stredných poliach prospektu (pôvodné), otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady, predsadené lábiá; fis<sup>1</sup> – c<sup>3</sup> otv. cylindrické, org. kov, po h<sup>1</sup> bočné brady
2. Octav 4' C – G vnútri, otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady; Gis – f v krajných poliach prospektu, otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady; fis – c<sup>3</sup> vnútri, otvorené cylindrické, org. kov, po h bočné brady
3. Salicional 8' C – H spoločné píšťaly s registrom Gadackt 8'; c – c<sup>3</sup> otvorené cylindr., org. kov, po h<sup>1</sup> skriňové brady / od c<sup>2</sup> bočné brady, zaoblené výrezy
4. Gamba 8' C – H spoločné píšťaly s niektorým z 8' registrov; c – c<sup>3</sup> otvorené cylindrické, org. kov, bočné brady + drev. int. valčky, zaoblené výrezy
5. Gedackt 8' C – h<sup>1</sup> drevené kryté, hnedý syntetický náter; c<sup>2</sup> – c<sup>3</sup> kryté (kov. klobúky) cylindrické, org. kov, vysoké rovné výrezy + veľké bočné brady, tvarované horné lábiá
6. Flöte 2' (pôvodne tu mohol stáť viacradový alikvotný register) C – c<sup>3</sup> užšie menzúrované otvorené cylindrické (staršie), časť má bočné brady; v diskante je použitý rôznorodý píšťalový fond

### VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

**mechy:** vo veži kostola, nedostupné