

## **Technický popis:**

### **SKRIŇA**

**umiestnenie:** na zadnej empore na osi symetrie

### **HRACÍ STÔL**

samostatne stojaci pred strednou časťou prospektu

**manuálové klaviatúry:** rozsah C – g<sup>3</sup>, 56 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť; obloženie dlhších klávesov: umelá hmota

**pedálová klaviatúra:** rozsah C – f<sup>1</sup>, 30 klávesov a tónov; rovnobežná – konkávna, oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

#### **ovládanie registrov a pomocné zariadenia:**

biele rovné registrové sklopky v rade na čelnej doske hracieho stola, nad čiernou latou s označením nástroja; v ich strednej časti (na priesečníku uhlopriečok) sú názvy registrov a bezprostredne pod nimi stopová poloha biele ťahadlá na vyťahovanie v rade nad reg. sklopkami (Voľná kombinácia) tlačidlá s rozšírenou čelnou plochou, pod klaviatúrou I. man., nad nimi sú biele obdĺžnikové štítky: Fr. Komb. (biele tlačidlo), Auslöser (čierne), Piano, Mezzoforte, Forte, Pleno, Rollschweller, Tremolo / II. M. (biele) zariadenia nad ped. klaviatúrou, označené nad nimi na bielych obdĺžnikových štítkoch: Rollschweller (registrový valec), Sweller II. M. (balančná páka) obdĺžnikový ukazovateľ registrového crescenda so stupnicou a ručičkou, vľavo na čelnej doske hracieho stola  
nápis z mosadzných litier, na čiernej doske medzi klaviatúrou II. manuálu a reg. sklopkami: Opus 2398 RIEGER

Hrací stôl sa zatvára drevenou žalúziou.

### **TRAKTÚRY**

tónová aj registrová: pneumatické, tlakové

### **VZDUŠNICE**

**typ:** s registrovými kancelami – pneumatické kuželové

### **VZDUCHOVÁ SÚSTAVA**

**mechy:** zásobný: plavákový s čerpacím, v drevenej skrini v bočnej miestnosti vedľa vstupu na chór

**elektrické čerpadlo vzduchu:** veľké, bez tlmiacej skrine, v rovnakej miestnosti