

Technický popis:**SKRIŇA**

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie, oproti hlavnému oltáru

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred prospektom organa na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené vysústružené registrové manubriá na vyťahovanie na zvislej doske nad man. klaviatúrou, označené nápismi čiernou farbou na bielych kruhových registrových terčíkoch nad manubriami, zľava (z pohľadu organistu):
M: / Principál / 8', M: / Octav / 4', Fl: Dolce / 4', Bourdon / 8'

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické

VZDUŠNICA

typ: s tónovými kancelami – zásuvková

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie registrov:

1. Principál 8'
2. Bourdon 8'
3. Octav 4'
4. Fl. Dolce 4'

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: v samostatnej drevenej skrini za organom vľavo (čelný pohľad); čerpací s pákou na pravej bočnej stene skrine mecha

elektrické čerpadlo vzduchu: má